

**Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
«Ачинская школа № 3»**

Рассмотрено
на заседании МС

Эксперт _____
_____/_____
Протокол № _____ от
«___» _____ 2020_г

Согласовано
Заместитель директора
по учебной работе
_____/ С.А Чернецкая
«___» _____ 2020_г

Утверждаю
Директор школы
_____/ И.Л. Шадрина
Приказ № _____ от
«___» _____ 2020_г

Рабочая программа

По предмету технология

Класс подготовительный

Учитель Тенкач А.М.

Количество часов по программе 33

Ачинск 2020г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2.), КГБОУ «Ачинская школа № 3» и авторской программы Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология»

Цель изучения технологии в начальной школе: приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико–технологическими умениями и проектной деятельностью;

Основные задачи предмета: • духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- воспитание трудолюбия; выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности; формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, в группе, умения распределять трудовые задачи между собой;

- развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности памяти, как образной, эмоциональной двигательной (моторной), так и словесно-логической; развитие фантазии, воображения, творческого технического и художественного мышления, конструкторских способностей, развитие сенсорного опыта, координации движений, ловкости, глазомера, пространственных представлений.

- формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасности работы, санитарно-гигиенические требования.

Эти задачи определяют коррекционную направленность обучения. Отличительной особенностью данной программы является необходимость учёта специфики заболеваний детей на уроках труда.

Коррекционная направленность обучения предполагает работу по укреплению моторики рук, по развитию координации и дифференциации движений пальцами. Специфические задачи обучения технологии направлены на коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности детей, на повышение познавательной активности, на компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы детей, формирование таких личностных качеств, как наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность.

Следующей особенностью программы является её предметно-практическая и общественно-полезная направленность. Примерно $\frac{3}{4}$ времени на уроках технологии отводится на практическую работу учащихся и $\frac{1}{4}$ - на сообщение сведений, обсуждение задания и результатов его выполнения. Программа предусматривает выполнение учащимися работ по изготовлению общественно-полезных изделий из пластилина, бумаги, картона, природных материалов, проволоки, бросового материала.

Особое место в работе отводится занятиям с пластилином, так как его свойства и разнообразные манипуляции пальцев и кисти рук в процессе работы дают большие возможности для развития и коррекции движений. В течение всего курса проводится работа по формированию у учащихся необходимых навыков самообслуживания, она строго индивидуализирована. Основная форма реализации - урок. В связи с неорганизованностью, импульсивностью большинства детей, неумением внимательно выслушивать инструкцию, необходима поэтапная работа учащихся под руководством учителя по принципу «делай как я». Для осознания учащимися этапов выполнения задания необходимо чёткое планирование и проговаривание каждого действия. Необходимо осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику, уделять внимание детям с тяжёлыми двигательными нарушениями, усложнять задания по мере выработки прочных умений и навыков. Развитию самостоятельности способствует постоянное сокращение «доз» помощи. По окончании урока необходимо обсуждение результатов выполнения задания. В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, способствует более прочному усвоению этих знаний. Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его

многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества. Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности. Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения. При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир». Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание предмета характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезание разных видов, сминание, скручивание, складывание, сгибание, обрывание, вытягивание, выполнение стежков и т. д. Расширению познавательной деятельности в русле трудового обучения могут

служить материалы музеев, выставок, экскурсии на природу. Целесообразно сообщать сведения о народных праздниках, к которым приурочено изготовление тех или иных поделок. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий учащимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края. Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения практического интеллекта. Организационные формы, применяемые на уроках, также различны: индивидуальное выполнение заданий, и групповое, и коллективное.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Технология» в подготовительном классе выделяется 1 ч в неделю (33 учебные недели)- 33 ч

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ценность жизни - признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания. Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства. Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье. Ценность добра - направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви. Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания. Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества. Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования. Ценность свободы как свободы выбора

человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек. Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям. Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Ценность патриотизма -одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству. Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия	Регулятивные универсальные учебные действия	Познавательные универсальные учебные действия	Коммуникативные универсальные учебные действия
<p>у ученика будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; -установки на безопасный и здоровый образ жизни. <p>Ученик получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и 	<p>ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -работать по предложенному учителем плану; -отличать верно выполненное задание от неверного; -давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и другими учениками; -объяснять с помощью учителя выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; -готовить рабочее место и выполнять практическую работу по 	<p>ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; -анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение. <p>ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -добывать новые знания: находить 	<p>ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь; -проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы. <p>ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -донести свою позицию до других; -формулировать

<p><i>разнообразии природы, народов, культур и религий;</i> <i>-уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре;</i> <i>-самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности,</i></p>	<p>предложенному учителем плану с опорой на образцы. ученик получит возможность научиться: <i>-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</i> <i>-проговаривать последовательность действий на уроке;</i></p>	<p><i>ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</i> <i>-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.</i></p>	<p><i>собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать.</i></p>
<p><i>на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</i> <i>-эстетические потребности, ценности и чувства;</i> <i>-принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.</i></p>	<p><i>-прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.</i></p>		

Предметные результаты освоения учебного предмета

Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>ученик научится: <i>-навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности.</i> <i>-мационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.</i></p>	<p>ученик получит возможность научиться: <i>-первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</i> <i>-представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человек;</i> <i>-использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;</i></p>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В программе выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанных на материале, с которым ведется работа, необходимых инструментах, и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц (страна Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия).

Внутри каждого раздела эти же принципы позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином школьники узнают о его «прабабушке» глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе экспериментов, лабораторных и практических работ учащиеся изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок.

Все разделы программы тесно взаимосвязаны. На каждом уроке закладывается пропедевтический уровень новых знаний, что позволяет изучать очередную тему, опираясь на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, о сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использованию элементов опережающего обучения. Это делает процесс формирования обязательных навыков более разнообразным и выводит его на другой уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы «Город ткачей», учащиеся пополняют свои навыки работы с ножницами, полученные при знакомстве с темой «Бумажная страна». Такой подход помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира.

Принцип вариативности

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

Инвариантная часть содержит учебный материал, обязательный для усвоения всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый

для ознакомления для всех учащихся.

Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, на дополнительное закрепление обязательного материала и обеспечивающий индивидуальный подход в обучении. Вариативная часть включает в себя дифференцированные задания, различающейся по уровню сложности и объему, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а также на развитие творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только одностороннего информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые усложняются по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

Формируемые компетенции

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

– формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

– формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

– воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

– формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;– воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью. Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Работа с глиной и пластилином	4
2	Работа с природными материалами	2
3	Работа с бумагой	3
4	Работа с пластилином	2
5	Работа с бумагой с применением клея	4
6	Работа с глиной и пластилином с применением инструментов	1
7	Работа с природными материалами	2
8	Работа с бумагой (аппликации)	3
9	Работа с нитками	3
10	Работа с бумагой/аппликация	7
11	Проектная работа «Здравствуй, лето».	2
	Итого	33

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет Технология

Класс подготовительный

Учитель Тенкач А.М.

Количество часов 33

Планирование составлено на основе: АООП КГБОУ «Ачинская школа № 3», Основной образовательной программы начального общего образования КГБОУ «Ачинской школы № 3», авторской программы Н.М.Коньшевой для четырехлетней начальной школы

Учебник: Н. М. Коньшева Технология, 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. Смоленск, Ассоциация XXI век, 2017;

№ п/п	Дата планир	Дата факт		Характеристика основных видов деятельности учащихся
Раздел 1: «Работа с глиной и пластилином» 1 четверть				
1.	2.09		Человек и жизнь. Беседа о труде и профессиях. ТБ на уроках труда.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место
2.	9.09		Лепка «Домик».	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Контролировать и корректировать выполнение работы на основе сайдового плана
3.	16.09		«Лепка «Колобок».	Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человек
4.	23.09		Лепка по образцу «Кукла неваляшка». Изготовление игрушки из двух шаров различной величины.	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Анализировать план работы над изделием, сопоставлять с ними свои действия и дополнять недостающие этапы выполнения изделия
Раздел 2: «Работа с природными материалами»				
5.	30.09		Апликация «Отлет птиц». Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.
6.	7.10		Изготовление по образцу.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и

			«Кораблик».	свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.
Раздел 3: «Работа с бумагой»				
7.	14.10		Волшебные ножницы. Аппликация «Парусник из треугольников».	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
8.	21.10		Аппликация «Осеннее дерево».	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».
9.	28.10		Аппликация «Кленовый лист».	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».
Раздел 4: «Работа с пластилином» 2 четверть				
10.	11.11		Лепка по образцу барельефа «Барашек Бяша».	Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение. Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформлять изделие.
11.	18.11		Лепка по образцу барельефа «Барашек Бяша»	Отбирать материалы, инструменты, приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.
Раздел 5: «Работа с бумагой с применением клея»				
12.	25.11		Аппликация «Флажки». Упражнение в резании по размеченным прямым и	Отбирать материалы, инструменты, приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.

			кривым линиям	
13.	2.12		Аппликация «Флажки»	
14.	9.12		Поделка «Бумажный фонарик».	Анализировать процесс сборки реального объекта , конструировать макет с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами». Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали.
15.	16.12		Поделка «Бумажный фонарик»	
Раздел 6: «Работа с глиной и пластилином с применением инструментов»				
16.	23.12		Лепка по образцу фигурки человека.	Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов , соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Определять по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определять и использовать приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия.
Раздел 7: «Работа с природными материалами» 3 четверть				
17.	13.01		Изготовление по образцу «Птичка».	Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.
18.	20.01		Изготовление по образцу «Сова».	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану
Раздел 8: «Работа с бумагой (аппликации)»				
19.	27.01		Аппликация «Снеговик».	Отбирать материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявлять творчество. Использовать правила работы с бумагой, ножницами и клеем.
20.	3.02		Полуобъемная аппликация «Ветка рябины».	Отбирать материалы, инструменты, приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет . Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.
21.	10.02		Полуобъемная аппликация «Ветка рябины».	Отбирать материалы, инструменты, приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет . Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.

Раздел 9: « Работа с нитками»				
22.	17.02		Изготовление игрушки «Котик полосатый».	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
23.	3.03		Изготовление бантика из ниток	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
24.	10.03		Изготовление лошади с гривой из ниток	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов
Раздел 10: «Работа с бумагой/аппликация»				
25.	17.03		Аппликация растительный орнамент в полосе.	Актуализировать знания об орнаментн. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.
26.	24.03		Изготовление коллективной аппликации «Радуга».	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
			4 четверть	
27.	7.04		Аппликация День Победы	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с

			бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
28.	14.04	Аппликация День Победы	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.
29.	21.04	Изготовление коллективной поделки по сказке «Колобок»	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.
30.	28.04	Твои творческие достижения. Поделки «Цветы на лугу».	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.
31.	5.05	Твои творческие достижения. Поделки «Цветы на лугу».	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.
32.	12.05	Проектная работа «Здравствуй, лето».	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем.

				Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. Выполнять заготовки для мозаики в группе.
33.	19.05		Проектная работа «Здравствуй, лето».	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Учебно-методические комплекты

Экранно-звуковые пособия

- Аудиозаписи музыки к литературным произведениям.
- Видеофильмы или DVD-фильмы и презентации (памятники архитектуры; художественные музеи; творчество художников, виды и жанры изобразительного искусства, народные промыслы, декоративно-прикладное искусство; художественные стили и технологии и др.).
- Слайды (диапозитивы) по основным темам курса

Технические средства обучения

- Компьютер с художественным программным обеспечением.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Магнитная доска.

