

Рассмотрено
на заседании МС

Эксперт _____
_____/_____
Протокол № _____ от
« ____ » _____ 2020 г

Согласовано
Заместитель директора
по учебной работе
– _____ / С.А.Чернецкая
« ____ » _____ 2020 г

Утверждаю
Директор школы
_____/ И.Л. Шадрина
Приказ № _____ от
« ____ » _____ 2020 г

Рабочая программа (вариант 4.2)

По предмету Литературное чтение

Класс 1

Учитель Кудрявцева Ю.А.

Количество часов по программе 132

Ачинск 2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования для детей с особыми возможностями здоровья на основе АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2.), КГБОУ «Ачинская школа №3», примерной программы по литературному чтению, на основе авторской программы *В.Г.Горецкого*.

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Особенностью речи слепых и слабовидящих детей является вербализм, т.е. употребление слов без достаточного понимания их содержания. Другие отрицательные последствия нарушения зрения выражаются в затруднённой ориентировке в макро и микропространстве, неточной координации движений, замедленном выполнении действий, неразвитости осязания и мелкой моторики рук, в неумении пользоваться остаточным зрением. Всё это неблагоприятно отражается на овладении навыком чтения: по системе Брайля – для слепых, плоскочечатным шрифтом – для слабовидящих детей.

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, адаптированная программа отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются

- в методических приёмах, используемых на уроках
- в коррекционной направленности каждого урока;
- в отборе материала для урока: уменьшение объёма аналогичных заданий и подбор разноплановых заданий;
- в организации учебного процесса (необходимо учитывать гигиенические требования, из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение

следующих задач:

- *Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста;* воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

- *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- *Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности.

- *Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

Наряду с общими задачами развития младших школьников в обучении детей с нарушением зрения есть и специальная задача:

Вариант 4.2 предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов деятельности в учебно- познавательном процессе и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Предмет **«Литературное чтение»** начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений. Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения. творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса «Литературное чтение» в учебном плане отводится в 1-ый год обучения 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели).

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основным ценностным ориентиром при построении курса обучения грамоте является его направленность на формирование у первоклассников умения учиться. Учитывая переходный этап от дошкольного к школьному возрасту в период обучения грамоте у первоклассников должны быть сформированы: достаточно высокий уровень произвольности, умение планировать и контролировать собственные действия, умение сосредоточиться на поставленной педагогом задаче, высокий уровень активности и инициативности, проявление самостоятельности в работе, умение оценить правильность выполнения собственной работы, позитивное отношение к школе и к учебной работе.

Еще одним ценностным ориентиром при построении курса является направленность обучения на понимание первоклассниками того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения. Обучение грамоте как первая ступень изучения русского языка направлено на формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также первоначальных навыков грамотного письма.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно-образного и логического мышления учащихся. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей. При этом первоклассники учатся новому способу мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому.

В процессе обучения грамоте первоклассники прежде всего учатся думать, анализировать, сравнивать, искать сходство и различие, осознавать, как это делается, доказывать свою точку зрения, т.е. дети овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают все необходимые знания в области русского языка. Содержание включает в себя материал для первоклассников, которые пришли в школу, совершенно не умея читать; для учащихся, читающих по слогам и для хорошо читающих учеников. Такое построение курса и процесса обучения приводит к формированию личностного смысла учения и развитию учебной мотивации, что также является одним из важнейших требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Важной особенностью построения курса и еще одной его целевой установкой является направленность работы не только на отработку технической стороны чтения, но и на осознанность чтения, что позволяет заложить основы будущей читательской компетентности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты	Метапредметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> • осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; • потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; • понимание необходимости знакомства с культурно - историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; • воспринимать литературные произведения как особого вида искусства; • полноценное восприятие художественной литературы; • эмоциональная отзывчивость на прочитанное; • способность высказывать свою точку зрения, уважать мнение собеседника. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; • проговаривать последовательность действий на уроке; • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; • учиться работать по предложенному учителем плану. <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в учебнике; • находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; • преобразовывать информацию из одной формы в другую. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оформлять свои мысли в устной и письменной форме); • слушать и понимать речь других; • выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы; • договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; • учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметные результаты освоения
учебного предмета**

По учебному предмету «Литературное чтение» к концу учебного года слабовидящий первоклассник должен научиться следующему.

Развитие речи

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук.

- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости/мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.
- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;
- обозначать на письме звук [й'];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты)
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Добукварный (подготовительный) период.

Речь устная и письменная. Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой - моделью, отражающей его слого - звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период.

Обучение чтению.

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи.

Звуковая культура. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу, ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названия предметов, признаков, действий - и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки.

Послебукварный (заключительный) период

Чтение. Развитие устной речи

Знакомство с русским алфавитом.

Слоговое чтение, чтение целыми словами на всем алфавите. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Обучение чтению связных текстов, представление об отличии связного текста от набора предложений. Подбор заглавия к тексту (с помощью учителя).

Ответы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Элементарная оценка прочитанного.

Чтение диалогов.

Пересказывание прочитанного текста (по вопросам учителя), устные высказывания о прогулке, проведенной экскурсий, о знакомой игре.

Ответы на вопросы об обследованных предметах, рисунках, иллюстрирующих содержание прочитанного. Заучивание наизусть стихотворений и небольших текстов.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп речи, логические ударения, интонации.

Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя, формирование умения коллективно анализировать прочитанную книгу, правильно её называть, отвечать на вопросы, о ком она, о чем в ней рассказывается; что прочитано (стихотворение, загадка, сказка, рассказ).

Заучивание в течение учебного года 5-6 небольших стихотворений.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Проверка навыка чтения вслух.

Итоговая комплексная контрольная работа.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Добукварный период	26
2.	Букварный период	88
3.	Послебукварный	18
	Итого:	132

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Предмет Литературное чтение

Класс 1

Учитель Кудрявцева Ю.А.

Кол-во часов 132

Контрольных работ 1

Планирование составлено на основе: ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП НОО для слабовидящих обучающихся КГБОУ «Ачинская школа № 3» (вариант 4.2), авторской программы «Литературное чтение» авторов Горецкого В.Г. и др. М.: Просвещение, 2016 г.

№	Дата	Корр	Кол. часов	Раздел, тема урока	Характеристика основных видов деятельности
			26	Добукварный (подготовительный) период .	
1	01.09		1	«Азбука» - первая учебная книга.	<p>Ориентация в «Азбуке». Название и показ элементов учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Название условных знаков, объяснение значения каждого знака, рассказ об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p>Рассказ, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д.</p> <p>Использование этих правил при работе с «Азбукой».</p> <p>Оценивание результатов своей работы на уроке.</p>
2	02.09		1	Здравствуй, школа! Письменная и устная речь. Предложение.	<p>Принятие учебной задачи урока и осуществление её решения под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практическое различие устной речи (говорение, слушание) и письменной речи (письмо, чтение).</p> <p>Выделение из речи предложения. Определение на слух количество предложений в высказывании.</p> <p>Ответ на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Воспроизведение сюжетов знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p>Объяснение смысла пословиц; применение пословиц в устной речи.</p> <p>Рассуждение роли знаний в жизни человека, приведение примеров.</p> <p>Оценивание результатов своей работы на уроке</p>
3	04.09		1	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассказ сказки с опорой на иллюстрации. Разыгрывание сценки из сказки.</p> <p>Деление предложения на слова. Восприятие слово как объект изучения.</p> <p>Определение на слух количество слов в предложении. Выделение отдельных слова из предложений. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем. Составление предложения по заданным схемам. «Чтение» предложений по схемам.</p>

					<p>Произношение по образцу предложения с восклицательной интонацией.</p> <p>Соотношение произнесённого предложения со схемой. Объяснение значения восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p>Ответ на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Составление предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p>
4 5 6	07.09 08.09 09.09		3	Люби всё живое. Слово и слог.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Ответ на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказ сказки с опорой на иллюстрации.</p> <p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.</p> <p>Произношение слова по слогам.</p> <p>Деление слова на слоги, определение количество слогов в словах. Контроль своих действий при делении слов на слоги. Моделирование слов при помощи схем.</p> <p>Приведение примеров слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p>Установление слогового состава слова, называющего изображённые предметы. Соотнесение предметной картинки и схемы слова; объяснение данного соответствия.</p>
7 8	11.09 14.09		2	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Ответ на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Выделение ударного слога при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определение на слух ударного слога в словах.</p> <p>Название способов выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p>Обозначение ударного слога на схеме слова условным знаком.</p>
9 10	15.09 16.09		2	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решений учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Наблюдение, за неречевыми звуками, которые нас окружают.</p> <p>Слушание, различие и воспроизведение некоторых неречевых звуков.</p> <p>Приведение примеров неречевых звуков.</p> <p>Практическое различие речевых и неречевых звуков.</p> <p>Формулирование выводов: «Звуки мы произносим и слышим».</p>

					<p>Произношение и восприятие изолированных звуков.</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценка своей работы на уроке.</p>
11 12	18.09 21.09		2	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Восприятие слова как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Анализ слово с опорой на его модель: определение количества слогов, называние ударного слога, определение количества и последовательности звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделение и называние звуков в слове по порядку.</p> <p>Определение в звучащей речи слова с заданным звуком, подбор своих примеров.</p> <p>Группировка слова по первому (последнему) звуку.</p>
13 14	22.09 23.09		2	Век живи, век учись. Как образуется слог?	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Различие гласных и согласных звуков, называние основных отличительных признаков.</p> <p>Восприятие слова как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Составление предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Работа со схемами-моделями слов: соотношение слова, называющего предмет, со слого-звуковой моделью, доказывание соответствия. Установление количества слогов и их порядок, протяжное произношение каждого слога.</p> <p>Нахождение и называние слога-слияния и примыкающих звуков на слух и с опорой на схему.</p>
15 16	25.09 28.09		2	Повторение – мать учения.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Определение порядка слов в предложении.</p> <p>Деление слова на слоги.</p> <p>Определение количества слогов в слове.</p> <p>Выделение ударного слога.</p> <p>Выделение слога-слияния и звука за пределами слияния в словах.</p> <p>Установление количества, последовательности звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.</p> <p>Моделирование с помощью схем слов, слогов.</p>

					Рассказ сказок с опорой на иллюстрации. Называние своих самых любимых сказок. Обоснование своего выбора (объяснение, почему именно эти сказки самые любимые).
17 18	29.09 30.10		2	Азбука - к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Ответ на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Произведение слого-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p>Выделение звука [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями произнесения звука [а].</p> <p>Описание выделенного звука с опорой на таблицу. Доказывает, что звук [а] гласный.</p> <p>Распознавание звука [а] в произносимых словах, определение место нового звука в слове.</p> <p>Приведение примеров слова со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Распознавание, сравнение и различие заглавной и строчной, печатной и письменной буквы <i>А, а</i>.</p>
19 20	02.10 05.10		2	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. Их функция в слого-слиянии.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Произведение слого-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p>Выделение звука [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями произнесения звука [о].</p> <p>Характеристика выделенного звук с опорой на таблицу. Доказывание, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавание на слух звука [о] в словах, определение места нового звука в слове.</p> <p>Приведение примеров слова со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Распознавание, сравнение и различие заглавной и строчной, печатной и письменной буквы <i>О</i></p>
21 22	06.10 07.10		2	Нет друга - ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слого – слиянии.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Произведение слого-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p>Выделение звука [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями</p>

					<p>произнесения звука [и]. Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Доказывание, что звук [и] гласный. Распознавание звука [и] в произносимых словах, определение место нового звука в слове.</p>
23 24	09.10 12.10		2	<p>Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы. Её функция в слоге-слиянии.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Наблюдение за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Установление сходства и различия слов. Произведение слого-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделение звука [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями произнесения звука [ы].</p>
25 26	13.10 14.10		2	<p>Ученье – путь к уменью. Звук [у]. Буквы У, у; их функция в слоге – слиянии.</p>	<p>Произведение слого-звукового анализ слова с изучаемым звуком у (<i>утка</i>). Выделение звука [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями произнесения звука [у]. Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Доказывание, что звук [у] гласный. Распознавание звука [у] в произносимых словах, определение места нового звука в слове. Ответ на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?»</p>
				Букварный период (88 ч)	
27 28	16.10 19.10		2	<p>Труд кормит, а лень портит. Звук [н], [н'], Буквы Н, н.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Составление рассказа по сюжетной картинке. Характеристика выделенных звуков с опорой на таблицу, доказывание, что звуки согласные, сравнение их. Распознавание и различие звуков [н] и в словах. Обозначение твёрдости и мягкости согласных на [н'] схемах-моделях. Сопоставление слова, различающиеся одним звуком. Приведение примеров слов с новыми звуками. Распознавание новой буквы, сравнение и различие печатной и письменной</p>

				буквы <i>Н, н</i> . Соотношение новых звуков и букв <i>Н, н</i> их обозначающих. Установление умозаключений (вывод) о том, что звуки [н], [н'], обозначаются одинаково, одной и той же буквой.
29 30	20.10 21.10		2	Старый друг лучше новых двух. Звук [с], [с'], Буквы С, с. Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Произведение слого-звукового анализа слова с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделение звуков ?с?, ?с'? в процессе слого-звукового анализа, наблюдение над особенностями их произнесения. Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу, доказывание, что они согласные, сравнение их. Слышание и различение новых звуков в словах. Распознавание новой буквы, сравнение и различие печатной и письменной буквы <i>С, с</i> . Соотношение новых звуков и букв, их обозначающих. Выкладывание из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приведение примеров слов с новыми звуками. Составление слова из букв и слогов. Ответ на вопросы по сюжетной картинке. Чтение текста вслух. Чтение предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Ответ на вопросы учителя по содержанию текста. Соотношение текста и иллюстрацию. Продолжение текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказ о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений.
31 32	23.10 26.10		2	Каков мастер, такова и работа. Звук [к], [к'], Буквы К, к. Чтение слогов-слияний с новой буквой и слов по ориентирам. Ориентация на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составление слогов-слияний. Выбор букв гласных звуков в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного [к], [к']). Объяснение работы букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука и работу [к] буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного . Составление слова из букв и слогов [к'] . Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста. Чтение предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотношение текста с иллюстрацией.

					Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений на уроке.
33 34	27.10 28.10		2	А. С. Пушкин Сказки. Звук [т], [т'].	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.
35 36	30.10 09.11		2	Звук [т], [т']. Буквы Т, т.	Выделение нового звука в процессе слога - звукового анализа. Характеристика выделенного звука, сравнение его по твёрдости-мягкости. Слышание и различие новых звуков в словах. Чтение слогов-слияний и слов с ранее изученными буквами. Формулировка работы букв гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составление рассказа по картинкам. Чтение текста вслух. Чтение предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотношение текста и картинки. Ответ на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определение основной мысли текста. Озаглавливание текста. Составление рассказа на основе опорных слов. Подбор слова, противоположного по значению. Наблюдение над многозначностью слов. Определение разных значений одного слова. Разгадывание ребусов. Объяснение употребления заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывание слова.
37 38	10.11 11.11		2	К. И. Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л'], Буквы Л, л.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение нового звука из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новых звуков, чтение слогов и слов с изученной буквой. Выкладывание из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Озаглавливание текста. Называние сказок К. Чуковского, чтение отрывков из сказок наизусть. Продолжение рассказа по его началу. Нахождение соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.

					<p>Преобразование слова (<i>колос — сокол</i>).</p> <p>Работа в группе: наблюдение за изменением слов, сравнение слова в парах, придумывание аналогичных пар слов; ответ по очереди, внимательное слушание ответов товарищей, оценка правильности ответов.</p>
39 40	13.11 16.11		2	<p>А. С. Пушкин. сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р'], Буквы Р, р.</p>	<p>Называние знакомых комнатных растений, растений, которые есть в классной комнате, дома. Рассказ об уходе за растениями. Задание вопросов познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждение о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста вслух. Соотношение текста и иллюстрацию. Ответ на вопросы учителя по содержанию текста. Определение основной мысли текста.</p> <p>Определение значения слова в контексте.</p> <p>Объяснение смысла пословицы.</p> <p>Объяснение разных значений многозначных слов.</p> <p>Разгадывание ребусов: определение цели задания, объяснение способа разгадывания ребуса.</p> <p>Установление соответствия между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p>
41 42	17.11 18.11		2	<p>Век живи, век учись. Согласные звуки [в], [в'], Буквы В, в.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Чтение рассказа и ответ на вопросы по содержанию. Определение основной мысли текста. Озаглавливание текста.</p> <p>Объяснение смысла пословицы.</p> <p>Наблюдение за изменением слов. Нахождение в словах общей части.</p> <p>Объяснение разных значений многозначных слов.</p> <p>Определение места новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотношение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценка правильности выполнения, обнаружение и исправление ошибок.</p>

43 44	20.11 23.11		2	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е.	<p>Принятие познавательной задачи урока.</p> <p>Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставление буквенной записи и схемы-модели слов. Выявление способа чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Установление вывода (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p> <p>Воспроизведение по буквенной записи звуковой формы слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных.</p> <p>Произведение слого-звукового анализа слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель.</p> <p>Чтение слогов-слияний с буквой <i>е</i>. Наблюдение над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Формулирование вывода (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква <i>е</i>. Обозначение буквой <i>е</i> гласный звук [э] после мягких согласных.</p> <p>Соотношение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классифицирование всех изученных букв.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста вслух.</p> <p>Нахождение в тексте ответов на вопросы. Определение основной мысли текста.</p>
45 46	24.11 25.11		2	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п'], Буквы П, п.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение нового звука из слов, характеристика его, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новых звуков, чтение слогов и слов с изученной буквой. Объяснение роли гласных <i>и, е</i>.</p> <p>Чтение текста вслух.</p> <p>Нахождение в тексте ответов на вопросы. Определение основной мысли текста.</p>
47 48	27.11 30.11		2	Москва – столица России. Согласные звуки [м], [м'], Буквы М, м.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p>
49 50	01.12 02.12		2	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках.	<p>Выделение звуков [м], [м'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.</p> <p>Группировка изученных гласных по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировка изученных</p>

					согласных по глухости-твёрдости. Определение места новой буквы на «ленте букв». Соотношение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классифицирование всех изученные буквы. Ответ на вопросы по иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Определение основной мысли текста. Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.
51 52	04.12 07.12		2	О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], Буквы З, з.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков[з], [з'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.
53 54	08.12 09.12		2	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з.	Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Соотношение содержания текста с сюжетной картинкой. Сопоставление попарно слогов с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> т.д.).Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з']и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различение парных по глухости-звонкости согласные звуки [з], [с] — [з'],[с']
55 56	11.12 14.12		2	А. С. Пушкин. Сказка о царе Салтане... Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков[б], [б'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.
57 58	15.12 16.12		2	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б – П.	Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста. Определение главной мысли текста. Озаглавливание текста. Сопоставление попарно слогов с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [б], [б'], и глухих согласных [п], [п'], в парах. Установление сходств и различия в произнесении[б], [б'], [п], [п'], Различение парных по глухости-звонкости согласные звуки [б], [п], и [б'], [п'], в словах.
59 60	18.12 21.12		2	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д,д.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков[д], [д'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.
61 62	22.12 23.12		2	Буквы Д,д (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах.	

					<p>Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составление рассказа на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определение места новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классифицирование всех изученные буквы.</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижения</p>
63 64	25.12 11.01		2	Россия – Родина моя. Звуки [й'а], [’а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я,я.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизведение слога-звукового анализ слова (<i>маяк</i>): определение количество слогов, количество звуков в каждом слоге, формулирование вывода о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализ схемы-модели слова. Обозначение слияния ?’а? буквой я. Объяснение разницы между количеством букв и звуков в словах. Называние особенности буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). Распознавание, сравнение и различие заглавной и строчной, печатной и письменной буквы Я, я.</p> <p>Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись. Выявление способа чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Формулирование вывода (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p>
65 66	12.01 13.01		2	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звуков [г], [г’], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новых звуков, чтение слогов и слов с изученной буквой, выявление отсутствия слияний с гласными буквами ы и я.</p> <p>Чтение текста, нахождение в нем слов с заглавной буквы, объяснение употребления заглавной буквы в этих словах.</p> <p>Сопоставление попарно слогов с буквами з и к. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г’], и глухих согласных [к], [к’], пар. Установление сходств и различий в произнесении [г], [к], [г’], [к’], Различие парных по</p>
67 68	15.01 18.01		2	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г’]. Буквы Г,г.	
69 70	19.01 20.01		2	Закрепление знаний о буквах Г,г. Смысловая связь в предложении.	

					глухости-звонкости согласные звуки [г], [к], [г'], [к'], в словах.
71 72	22.01 25.01		2	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ча – чу.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.
73 74	26.01 27.01		2	Буква Ч (закрепление).	Выделение звука [ч'] из слов, устанавливание с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавание в словах новый звук. Характеристика его, обозначение буквой. Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слогечу всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [ч'], всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Чтение слова с изученной буквой. Ответ на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?» Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста. Формулирование вопросов по содержанию прочитанного текста.
75 76	29.01 01.02		2	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Произведение слоگو-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составление слово <i>гуси</i> из букв. Объяснение, как обозначена мягкость согласного звука [с'], Соотнесение звуковой формы слова <i>гусь</i> с его схемой. Установление количества звуков в слове. Участие в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Чтение слова с <i>ь</i> в середине и конце, произведение их слоگو-звуковой анализ, обнаружение несоответствий количества букв количеству звуков. Формулирование вывода: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначение буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Формулирование вопросов по содержанию текста. Оглавливание текста. Нахождение в тексте слова с новой буквой.
77 78	02.02 03.02		2	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш,ш.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.

79 80	05.02 08.02		2	Буква Ш (закрепление)	<p>Выделение звука [ш] из слов, наблюдение за произношением нового звука в словах, установление на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавание в словах новый звук. Характеристика его, обозначение буквой.</p> <p>Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слове <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>ше</i> — <i>е</i>. Формулирование вывода (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш], звук [ш], всегда остается твёрдым.</p> <p>Чтение слова с изученной буквой. Ответ на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?».</p> <p>Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)</p> <p>Определение места новой буквы на «ленте букв».</p>
81 82	09.02 10.02		2	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p>
83 84	12.02 15.02		2	Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ-ШИ (закрепление)	<p>Выделение звука [ж], из слов, наблюдение за произношением нового звука в словах, установление на основе наблюдений, что звук [ж], звонкий и всегда твёрдый. Распознавание в словах новый звук. Характеристика его, обозначать буквой.</p> <p>Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слове <i>же</i> — <i>е</i>. Чтение слова с изученной буквой. Ответ на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста. Формулирование вопросов по содержанию текста.</p> <p>Озаглавливание текста. Пересказ текста.</p> <p>Сопоставление попарно слогов с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдение за артикуляцией звонкого согласного [ж], и глухого согласного [ш], в парах.</p> <p>Установление сходств и различий в произнесении [ж], и [ш], Различие парных по глухости-звонкости согласные звуки [ш], — [ж], в словах.</p> <p>Воспроизведение звуковой формы слов со звуком [ж], на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Установление, что глухой [ж], на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдение за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Установление способа определения</p>

					буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).
85 86	16.02		2	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буквы Ё, ё.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Произведение слого-звукового анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначение слияния [й'о] буквой ё. Объяснение разницы между количеством букв и звуков в словах. Называние особенности буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приведение примеров ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Распознавание, сравнение и различие заглавных и маленьких, печатных и письменных букв Ё, ё.</p> <p>Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись. Формулирование способа чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.</p>
87 88	17.02 19.02		2	Жить – Родине служить. Звук [й']. Буква й.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решений учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звука [й'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука [й'] в словах. Преобразование слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделирование слого-звукового состава слов, сопоставление каждого слово с его схемой-моделью. Формулирование вывода: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й'] слога не образует.</p> <p>Характеристика нового звука, обозначение буквой.</p> <p>Чтение слова с изученной буквой.</p> <p>Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Оглавливание текст. Пересказ текста.</p> <p>Классифицирование слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действия в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определение и обоснование места буквы на «ленте букв».</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>

89 90	19.02 01.03		2	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Чтение текстов о животных.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звука [х], [х'], из слов <i>пастух, пастухи</i> , характеристика их, сравнение, обозначение буквой.
91 92	02.03 03.03		2	Закрепление знаний о буквах Х,х. Чтение текстов морально-этического характера.	Распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой. Сопоставление звуки [г]- [г', к], [к-х']-[х'], выявление сходств и различий в их произнесении. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Формулирование вопросов по содержанию текста. Озаглавливание текста. Пересказ текст. Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.
93 94	05.03 09.03		2	С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.
95 96	10.03 12.03		2	Буквы Ю,ю. Закрепление.	Произведение слого-звукового анализа слова <i>юла</i> . Обозначение слияния [й'], [у] буквой <i>ю</i> . Объяснение разницы между количеством букв и звуков в словах. Называние особенности буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приведение примеров ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Распознавание, сравнение и различие заглавных и маленьких, печатных и письменных букв <i>Ю, ю</i> . Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись. Формулирование способа чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Чтение слов с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных.
97 98	15.03 16.03		2	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буква Ц,ц.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.
99 100	17.03 19.03		2	Звук [ц]. Буква Ц,ц. Закрепление.	Выделение звука [ц], из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеристика его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначение буквой. Распознавание в словах нового звука, чтение слогов и слова с изученной буквой. Называние (с опорой на «ленту букв») букв, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Ответ на итоговые вопросы по теме урока и оценивание своих достижений.
101 102	22.03 23.03		2	Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э,э.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.

103 104	24.03 26.03		2	Гласный звук [э]. Буква Э,э. Закрепление.	Выделение звука из начала слова <i>эхо</i> . Установление, что звук [э], — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i> . Выделение звука[э], в начале слов и после гласных. Обозначение буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Чтение слова с новой буквой. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текстов. Формулирование вопросов по содержанию. Оглавливание текста. Пересказ текста. Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.
105 106	05.04 06.04		2	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буквы Щ,щ.	Выделение звука[щ'] из слов, установление с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавание в словах нового звука. Характеристика его, обозначение буквой.
107 108	07.04 09.04		2	Звук [щ']. Буквы Щ,щ. Закрепление.	Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Чтение слова с изученной буквой. Определение и обоснование места новой буквы на «ленте букв». Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.
109 110	12.04 13.04		2	Играют волны, ветер свищет... Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков[ф], [ф'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой. Сопоставление попарно слогов с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . Наблюдение за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'], и звонких согласных [в], [в'], в парах. Установление сходств и различий в произнесении [ф],[в], [ф'], [в']. Различие парных по звонкости — глухости согласные звуки ф), [в], [ф'), [в']. в словах. Чтение стихотворных текстов. Выполнение заданий к стихотворным текстам. Ответ на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста. Определение и обоснование места новой буквы на «ленте букв». Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.
110 111 112	14.04 16.04 19.04		3	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь и ъ.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Произведение фонетического анализа слова <i>листья</i> с опорой на схему.

					<p>Установление, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'] слышится слияние [й'], [а].</p> <p>Обсуждение проблемы: как обозначить буквами примыкание согласного? т' к слиянию [й'], [а]. — [т'й'а].</p> <p>Чтение слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и.</p> <p>Чтение слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, установление различий.</p>
113	20.04		1	<p>Доброе дело – великое счастье. Отработка техники чтения.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p>
114	21.04		1	<p>Русский алфавит. Повторение.</p>	<p>Анализ ленты букв: называние групп букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснение особенностей букв каждой группы.</p> <p>Правильное называние всех букв. Сравнение порядка расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Установление, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.</p> <p>Чтение алфавита. Называние количества букв русского алфавита.</p> <p>Ответ на итоговые вопросы по теме урока и оценивание своих достижений.</p>
				Послебукварный период (28 ч)	
115 116	23.04 26.04		2	<p>В. Д. Берестов «Читалочка». Е. И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Повторение изученного в букварный период.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста определение его содержания.</p> <p>Чтение текста самостоятельно.</p> <p>Сравнение высказанных предположений с прочитанным содержанием.</p> <p>Название героев произведения.</p> <p>Нахождение в тексте и прочтение предложений, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».</p> <p>Определение качества характера Жени на основе представленного на доске списка.</p> <p>Нахождение и называние понравившихся слов из текста, воспринятого на слух.</p> <p>Выбор возможный для чтения по ролям отрывков текста самостоятельно.</p> <p>Разыгрывание фрагмента текста по ролям.</p> <p>Самостоятельное определение, получилось ли передать характер героя.</p>
117	27.04		1	<p>К. Д. Ушинский. «Наше Отечество»</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под</p>

					<p>руководством учителя.</p> <p>Рассматривание иллюстрацию учебника; перечисление основных персонажей иллюстрации.</p> <p>Придумывание рассказов по иллюстрации.</p> <p>Ответ на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Пересказ текста на основе опорных слов.</p> <p>Определение главной мысли текста.</p> <p>Соотнесение её с пословицей.</p> <p>Объяснение своими словами смысла этого текста</p>
118	28.04		1	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские»	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p>
119	30.04		1	В. Н. Крупинин. «Первый букварь»	<p>Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).</p> <p>Слушание текста в чтении учителя.</p> <p>Чтение текста самостоятельно.</p> <p>Определение известной и неизвестной информации в тексте.</p> <p>Рассказ о том, что было неизвестно, в паре.</p> <p>Рассматривание иллюстрации.</p> <p>Придумывание подписей к иллюстрации на основе текста</p>
120	04.05		1	А. С. Пушкин: Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне...»	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривание портрета А.С. Пушкина.</p> <p>Рассматривание выставки книг — сказок А.С. Пушкина; выбор из представленных на выставке книгах знакомых.</p> <p>Соотнесение иллюстраций в учебнике с книгами на выставке.</p> <p>Определение названия сказки на основе иллюстрации.</p> <p>Чтение самостоятельно отрывка из сказки.</p>
121	05.05		1	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Чтение самостоятельно рассказа Л. Толстого.</p> <p>Определение смысла поступка героев.</p> <p>Соотнесение поступков героев со своими поступками.</p> <p>Придумывание своих рассказов на определенные жизненные ситуации.</p> <p>Знание других рассказов из азбуки Л. Толстого.</p>

122	07.05		1	Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно».	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Чтение названий рассказов К. Ушинского. Объяснение смысла названий рассказов. Чтение самостоятельно рассказа. Соотнесение главной мысли рассказа с названием рассказа. Придумывание своих рассказов на основе жизненных ситуаций.
123	11.05		2	Промежуточная аттестация.	Определение уровня своих достижений на основе диагностической работы. Корректировка своей работы на основе выполненной диагностики.
124	12.05				
125	14.05		1	К. И. Чуковский «Путаница».	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Чтение самостоятельно текста стихотворения. Вычитывание из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои. Прочтение, как надо разговаривать героям. Чтение стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.
126	17.05		1	В. В. Бианки «Первая охота»	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Чтение сообщения об авторе; нахождение в тексте сообщения известной и неизвестной информации. Дополнение информации об авторе на основе рассматривания выставки книг. Нахождение на выставке нужной книги. Рассказ об этой книге (название, тема, герои). Чтение самостоятельно текста. Ответ на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказ текста на основе опорных слов. Придумывание своих заголовков; соотнесение заголовка с содержанием текста.
127	18.05		1	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Рассматривание выставки книг С. Маршака. Определение темы выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Нахождение знакомых книг. Чтение стихотворений С. Маршака.

					<p>Объяснение смысла слова «угомон».</p> <p>Придумывание, как может выглядеть «угомон».</p> <p>Определение героев стихотворения.</p> <p>Распределение ролей; чтение по ролям.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения хором.</p> <p>Самостоятельное чтение наизусть.</p> <p>Соотнесение текста стихотворения с прочитанным наизусть.</p> <p>Нахождение возможных ошибок.</p> <p>Чтение самостоятельно наизусть.</p>
128	19.05		1	Сказка К. И. Чуковского «Телефон».	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривание представленной выставки книг К. Чуковского.</p> <p>Определение самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».</p> <p>Доказывание, почему в этой книге содержится эта сказка.</p> <p>Чтение наизусть известного отрывка сказки.</p> <p>Рассказ по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Соотнесение книги и рисунка, книги и текста.</p> <p>Воспроизведение диалога героев произведения по образцу, заданному учителем.</p>
129	21.05		1	М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». А. Л. Барто: «Помощница», «Зайка».	<p>Рассматривание выставки книг.</p> <p>Нахождение нужной книги.</p> <p>Рассказ о книге.</p> <p>Чтение наизусть знакомых стихотворений.</p> <p>Чтение самостоятельное.</p> <p>Определение на основе самостоятельного выбора понравившихся произведений.</p> <p>Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются).</p> <p>Определение нравственного смысла рассказа В. Осеевой.</p> <p>Определение героев произведения.</p> <p>Распределение ролей.</p> <p>Разыгрывание диалога.</p>
130	24.05		1	А. Л. Барто: «Игра в слова».	<p>Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников</p>
131	25.05	1	С. В. Михалков: «Котята». Б. В. Заходер «Два и три». В. Д. Берестов: «Пёсья песня», «Прощание с		

				другом».
132	26.05		1	Презентация проекта «Живая Азбука». Конкурс чтецов.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения

Книгопечатная продукция	Горецкий В. Г., Канакина В. П, и др. Русский язык. Рабочие программы. 1—4 классы. Учебники Обучение грамоте 1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.1. 2. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч.2. Методические пособия Обучение грамоте Горецкий В. Г. и др. Обучение грамоте.
Печатные пособия	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)
Технические средства обучения	Оборудование рабочего места учителя. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. Персональный компьютер с принтером. Мультимедийный проектор.
Экранно-звуковые пособия	Игнатьева Т. В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности). Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку
Оборудование класса	Ученические одноместные столы с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. ц.