

краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ачинская школа № 3»

Рассмотрено
Методическим советом
КГБОУ «Ачинская школа № 3»

Протокол № 1
от 30 августа 2021 года

Согласовано
Заместитель директора по
учебной работе
КГБОУ «Ачинская школа № 3»
Отделение № 3
Чернецкая С.А.

Утверждено

Приказ № 362/17
от 31.08.2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
5 «А» КЛАСС**

Ачинск, 2021 год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в 5 классе Краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Ачинская общеобразовательная школа №3» г. Ачинска, где обучение английскому языку начинается со 2 класса, на основе линии УМК «Английский язык» (5 класс) авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой и др. (издательство «Просвещение», 2015),

примерной программы начального общего образования по иностранному языку, авторской программы общеобразовательных учреждений «Английский язык» для 5-9 классов Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Перегудовой Э.Ш. и др. издательства Москва, «Просвещение», 2012 г. и соответствует Закону РФ «Об Образовании в Российской Федерации», Федеральному государственному образовательному стандарту второго поколения (ФГОС-2) и Основной образовательной программе ОУ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
 - гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность,

как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;

- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного

информационного общества;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предрассудков и стереотипов;

- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
 - стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения:

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;

- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой

деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
 - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
 - выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать,

выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,—переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбрать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:
 - читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
 - читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
 - читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;

- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Данная Рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е. И. Пассовым (М.: Просвещение, 2000).

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается учащийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычное образование направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- **познание**, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);

- **развитие**, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);
- **воспитание**, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;
- **учение**, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Ведущими на основной ступени являются *учебный и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и развивающий. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА

Ценностные ориентиры

Как и в начальной школе, ценностные ориентиры на ступени основного общего образования составляют содержание главным образом воспитательного аспекта. Воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в её соотнесении с родной культурой обучаемых. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и

поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы с указанием задач, учитывающих специфику предмета «Иностранный язык» в 5 классе, даны в таблице 1.

Таблица 1.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Задачи воспитания и социализации учащихся
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • любовь к школе, к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России; • знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним; • осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран; • стремление достойно представлять родную культуру; • первоначальные представления о правах человека; самосознание; • знание правил поведения в классе, школе, дома; отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, к невыполнению человеком своих обязанностей
<p>2. Воспитание нравственных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • представления о моральных нормах и правилах

<p>чувств и этического сознания</p> <p><i>Ценности:</i> нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<p>нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание правил вежливого поведения, культуры речи; • уважительное отношение к собеседнику, к его взглядам; • адекватные способы выражения эмоций и чувств; • различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; • стремление избегать совершения плохих поступков; • почтительное отношение к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям; • уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим; • этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей, готовность прийти на помощь; • представление о дружбе и друзьях; • внимательное отношение к друзьям, их интересам и увлечениям; • установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • стремление иметь собственное мнение, принимать свои собственные решения
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</p> <p><i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уважение к труду и творчеству старших и сверстников; • навыки коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов; готовность к коллективному творчеству; взаимопомощь при работе в паре и группе; • осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества; • положительное отношение к учебному процессу; умение вести себя на уроках; • познавательные потребности; потребность расширять кругозор; проявлять любознательность; • умение проявлять дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; • способность оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности; • бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; • умение различать полезное и бесполезное

	<p>времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания (совместную работу); • стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте; • отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.
<p>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</p> <p><i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; • интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; • стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; • потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении
<p>5. Воспитание ценностного</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие интереса и ценностного отношения к природе

<p>отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p><i>Ценности:</i> жизнь; родная земля; окружающий мир; экология</p>	
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p> <p><i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; • интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам; • интерес к занятиям художественным творчеством; • стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; • стремление к опрятному внешнему виду
<p>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран</p> <p><i>Ценности:</i> культура и язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> • интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран; • потребность в приобщении к мировой культуре (через чтение);

<p>народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм</p>	<ul style="list-style-type: none"> • элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры; • стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников; • уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников; • умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками; • уважительное отношение к чужому мнению; • потребность и способность представлять культуру родной страны; • стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки; уважительно относиться к собеседнику, его мнению
--	---

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный – план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- *тексты различной направленности:*

– разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления, комиксы и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье и школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях;

– тексты (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

– тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, стремление к активному образу жизни, развитие интереса к занятиям физкультурой и спортом;

– тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие ответственному, бережному отношению к окружающей среде, осознанию экологических проблем, готовящие к личному участию в экологических проектах;

- *упражнения (задания)*, с помощью которых у учащихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;

- *рубрика “In your culture”*, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно-этических норм, вызывающая интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран, стремление участвовать в межкультурной коммуникации, вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам, потребность и способность представлять культуру родной страны;

- *рубрики “Pair work”, “Group work” и “Role play”*, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу;

- *проекты*, вовлекающие учеников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой деятельности, стремление творчески выразить себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве;

- *литературные персонажи, герои фильмов, телепередач*, на примере поступков и характерных черт которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;

- *иллюстративная наглядность*, знакомящая с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;
- *воспитательные цели*, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые методическими рекомендациями в книге для учителя;
- *поведение учителя на уроке* согласно методическим рекомендациям в книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕГО АСПЕКТА

Как и в начальной школе, развивающий аспект иноязычной культуры на основной ступени общего образования направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык».

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

1. Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению ИЯ.

Линия УМК «Английский язык» (5–9 классы) даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

- *стратегия «Культура через язык, язык через культуру»*, в рамках которой овладение лексическим и грамматическим материалом начинается с предъявления факта культуры. На фактах культуры основано содержание упражнений. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познаёт его, осознаёт своё отношение к нему, встраивает в систему собственных ценностей;
- *полиаспектные упражнения*, в которых реализуются все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного

интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры;

- *экспозиция к упражнению* – такое вступление к упражнению, которое вводит ученика в ситуацию общения. Задача экспозиции состоит в том, чтобы мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимый интерес к предмету обсуждения, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому;

- *лингвострановедческий справочник*, цель которого пояснить или расширить знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника фактах культуры. Обращение к лингвострановедческому справочнику не только способствует повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой;

- *дополнительные материалы* для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» (2–11 классы) (www.prosv.ru/umk/we).

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

- *условно-речевые упражнения*, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обуславливает (задаёт) определённую задачу;

- личностная индивидуализация, обеспечивающая мотивацию посредством учёта свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность:

- контекст деятельности, то есть совокупность явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым ученик причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. д.);

- личный опыт, который стимулирует общение, мотивирует учащихся обмениваться впечатлениями, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;

– сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковыми их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

– эмоционально-чувственная сфера, которая находит своё выражение в речевой деятельности человека или направленности личности ученика;

– мировоззрение, которое тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач ИЯ как образовательной дисциплины;

– статус личности, то есть положение, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время между обучаемыми, индивидуализировать свои контакты с учениками и учащимися друг с другом, то есть создать благоприятный психологический климат общения учащихся, который способствовал бы проявлению личностных свойств в речевой деятельности.

Средства развития *мотивации успеха*:

- *дозированная подача* коммуникативно-ценного речевого материала и организация доступного темпа его усвоения всеми учащимися класса;

- *повторяемость речевого материала*, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведёт к автоматизированности и, как следствие, к лёгкости его выполнения. Многократное использование какого-либо материала в различных условиях предполагает соблюдение принципа новизны;

- *посильные задания*, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся по сложности и в то же время интересен по содержанию. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока. В учебниках предусмотрены дифференцированные задания для учащихся с разным уровнем обученности.

Для компенсации недостаточно хорошо развитых способностей и низкого уровня обученности в УМК «Английский язык» (5–9 классы) используются следующие средства:

- *комплексный подход* к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности благодаря работе всех анализаторов;
- *различные виды опор* (транскрипция, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), тексты аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. д.), компенсирующие недостающие способности;
- *альтернативные варианты* выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и с разными способностями;
- *правило отсроченного результата*, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
- *дополнительные упражнения и задания повышенной сложности*, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.
- *итоговые творческие проектные задания*, которые предоставляют возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.

Линия УМК «Английский язык»(5–9 классы) позволяет учитывать и развивать разный уровень развития способности школьников к овладению ИЯ.

В линии УМК «Английский язык» (5–9 классы) продолжается работа над развитием у учащихся:

- *языковых способностей*: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;

- *психических процессов и функций*: восприятия, мышления: мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация, систематизация; словесно-логическое мышление, процессы запоминания, сохранения и воспроизведения; таких качеств ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность; памятью: словесно-логической, произвольной и непроизвольной, кратковременной, долговременной и оперативной, над такими свойствами памяти, как объём, точность; над вниманием: произвольным и непроизвольным, его объёмом, устойчивостью и распределением, над творческими способностями и воображением;

- *способностей к решению речемыслительных задач*: формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, к структурной и смысловой антиципации, дополнению, перефразированию, резюмированию и т. д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются специальные и неспециальные упражнения. В книге для учителя определены цели развивающего аспекта ИК к каждому уроку и даны рекомендации по использованию средств для их реализации.

3. Развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

В основной школе продолжается совершенствование УУД и СУУ, работа над которыми началась в начальной школе, а также происходит развитие новых (см. стр. 15 – 18)

В УМК для основной школы разработана программа по развитию УУД и СУУ.

В качестве средств развития УУД и СУУ используются различные виды упражнений и памяток (“Learning to learn notes”).

4. Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. Каждый урок начинается вопросом “What is the title of the lesson?”, который помогает осознать цели и задачи урока. В УМК даётся много заданий, выполнение которых требует от учащихся самостоятельно ставить речевые задачи, выбирать и адекватно использовать языковые средства для их решения.

5. Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Учебники для основной школы имеют специальные разделы “Consolidation” для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также

специальные разделы “Test yourself”, которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности. Кроме того, в УМК входит пособие для учащихся «Контрольные задания», которое содержит четвертные и годовые контрольные работы в форматах ГИА и ЕГЭ.

6. *Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.*

Учебники включают в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации. Кроме того в Учебники включены задания нацеливающие учащихся на самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.

7. *Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.*

Учащиеся учатся читать аутентичные тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации.

Учебники и книги для чтения для 5–9 классов содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), отрывки из художественных произведений, газетные статьи, короткие фабульные рассказы, комиксы и т.д.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

8. *Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.*

Учащиеся учатся определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности. В

УМК содержит большое количество заданий, предполагающих использование всех видов логических действий для решения речемыслительных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО (СОЦИОКУЛЬТУРНОГО) АСПЕКТА

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе обучения ИЯ в средней школе учащиеся:

- знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны;
- знакомятся с национальными праздниками стран изучаемого языка/родной страны, традициями, связанными с этими праздниками, учатся понимать разницу в праздновании Нового года/Рождества в странах изучаемого языка и родной стране;
- знакомятся с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/России и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру;
- знакомятся с литературными произведениями популярных авторов и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/России;
- знакомятся с музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка;
- знакомятся с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране;
- знакомятся с современными средствами массовой информации Великобритании, США и России;
- знакомятся с деятельностью известных международных экологических организаций;
- знакомятся с деятельностью известных благотворительных организаций;
- знакомятся с различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России;

- знакомятся с некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;
- знакомятся с британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом;
- знакомятся с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями;
- узнают, какие формы проведения досуга и виды путешествий наиболее популярны в англоязычных странах;
- знакомятся с основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками, торговыми центрами и магазинами;
- узнают, какие типы жилья наиболее распространены в англоязычных странах;
- знакомятся с традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды;
- учатся сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;
- учатся представлять реалии своей страны средствами английского языка.

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта в 5 классе в средней школе представлено в таблице 2.

Таблица 2.

Познавательные цели Социокультурные знания	Основные виды деятельности учащихся
<p>Страны изучаемого языка и родная страна <i>британские города, достопримечательности и географические названия:</i> Trafalgar Square, the British Museum, the National Gallery, Madame Tussaud's, Buckingham Palace, the London Eye, the Tower of London, Hyde Park, London Zoo, Windsor Castle, Oxford, Stratford-upon-Avon, Yorkshire, York,</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – информацией из аутентичных буклетов и рекламных проспектов об англоязычных странах; – символикой англоязычных стран (Великобритания, Америка, Австралия); – понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка; – различиями британского и американского вариантов языков;

the Viking Centre, Cadbury World, Canterbury, Edinburgh, Edinburgh Castle, Glasgow;
американские города и географические названия:
California, Philadelphia, New York;
Moscow and its sights: the Kremlin, Red Square, Gorky Park;
St Petersburg and its sights: the Bronze Horseman, St Isaac's Cathedral, the State Hermitage, the Peter and Paul Cathedral
official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker

– ролью АЯ в мире, с фактами использования его в различных сферах жизни;
– международными экзаменами по АЯ;
– ценностями материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране;
– английскими обозначениями русских реалий.

Узнают:

– географическое положение частей Соединённого Королевства, США и отдельных географических объектов;
– наиболее известные достопримечательности стран изучаемого языка.

Распознают британскую и американскую символику.

Находят и представляют:

– сходства и различия в географическом положении англоязычных стран и родной страны;
– информацию о своей стране/городе/селе, интересную для зарубежного сверстника;
– информацию о роли русского языка в мире;
– страноведческую информацию об англоязычных странах и систематизируют её.

Понимают, подтверждают или опровергают стереотипы.

Рассказывают о символике и эмблемах своего города, края.

Сообщают сведения:

– о столице и её достопримечательностях;

	<ul style="list-style-type: none"> – об известных достопримечательностях; – об истории и достопримечательностях исторического города; – о достопримечательностях, которые являются символом страны. <p>Представляют собственную культуру.</p> <p>Передают реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Праздники и традиции</p> <p><i>американские и британские праздники и традиции:</i> Halloween, Christmas, the Fourth of July, Thanksgiving Day, Chinese New Year Celebrations, a Hawaiian party, powwow parties, lighting-up ceremonies, Father Frosts' parade, the Changing of the Guard; celebrations and holidays in Russia</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> – английскими обозначениями русских реалий; – правилами поведения в странах изучаемого языка. <p>Описывают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – массовые уличные мероприятия в своём городе/селе; – празднование дня рождения; – празднование Нового года. <p>Сообщают сведения о:</p> <ul style="list-style-type: none"> – праздниках, традициях и обычаях России; – правилах поведения в своей стране. <p>Выражают отношение к различным праздникам.</p> <p>Соотносят правила поведения в своей стране и в стране изучаемого языка.</p> <p>Представляют собственную культуру.</p> <p>Передают реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Известные люди</p> <p><i>известные британцы:</i> William Shakespeare, Robert</p>	<p>Знакомятся с английскими обозначениями русских реалий.</p> <p>Узнают, почему те или иные люди представляют собой национальную гордость.</p>

<p>Stevenson, Robert Burns, James Cook, Admiral Nelson, Queen Victoria, Daniel Defoe, J. R. R. Tolkien, James Barrie; <i>известные россияне:</i> A. Nikitin, Yu. Gagarin, V. Tereshkova, F. Shalyapin, Yu. Nikulin, I. Levitan, Peter the Great, P. Tchaikovsky</p>	<p><i>Сообщают сведения</i> об известных людях России и их вкладе в мировую науку и культуру. <i>Представляют</i> собственную культуру. <i>Передают</i> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Человек и окружающий мир voluntary organisations in Russia, the programme “Farms for City Children”</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – международными экологическими организациями и их деятельностью; – деятельностью наиболее известных благотворительных организаций; – информацией об известных людях, участвующих в благотворительности; – историей возникновения некоторых социальных акций и дат, а также с мероприятиями и акциями, проводимыми в эти дни. <p><i>Узнают</i> экологические знаки. <i>Понимают</i> сходства и различия в экологическом образовании в Британии/США и России. <i>Находят</i> сходства и различия в проведении акций и мероприятий в эти дни в родной стране и в странах изучаемого языка. <i>Рассказывают</i> о деятельности благотворительных организаций в родной стране.</p>
<p>Школьное образование an exchange student; Science, Technology, Religion, Art, P.E., a term, a grade; school safety tips in American</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – мнениями английских подростков о школе, школьных предметах, об учёбе в различных типах учебных заведений и способах обучения, о школьной форме,

<p>schools, school uniform in Earlham High School (Norwich), school life in Earlham High School (Norwich); children’s clubs at school; charity programmes at school</p>	<p>домашних заданиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – традициями проведения школьных мероприятий; – традицией оформления альбома выпускников; – возможностями, открывающимися после окончания школы, включая “a gap year”; – возможностью получения образования за границей; – программой проведения зарубежными школьниками недели в Лондоне (по школьному обмену). <p>Ориентируются в:</p> <ul style="list-style-type: none"> – типах школ; – школьных документах; – школьной символике (форме, оформлении школы). <p>Сравнивают и сопоставляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему образования в Англии и США с системой образования в России; – традиции проведения школьных мероприятий. <p>Сообщают сведения о:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системе образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России, – формах и способах оценки качества знаний. <p>Рассказывают о системе образования в России и её отличительных особенностях.</p>
<p>Здоровый образ жизни. Спорт the London marathon, the London stroll (strollerthon)</p>	<p>Знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> – британскими национальными видами спорта; – отношением британских школьников к спорту и здоровому образу жизни;

	<p>– событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран.</p> <p>Сообщают сведения о:</p> <p>– спортивных сооружениях и организациях, необходимых для ориентации в реалиях при разговоре на спортивные темы;</p> <p>– популярных видах спорта.</p> <p>Выражают положительное отношение к спорту и здоровому образу жизни.</p> <p>Представляют достижения своей страны в области спорта, рассказывают о выдающихся спортсменах.</p>
<p>Досуг и увлечения.</p> <p>Путешествия</p> <p><i>настольные игры:</i> “Mouse Trap”, “Monopoly”; <i>игры:</i> “Bingo”, “Hit and Run”;</p> <p><i>анимационные фильмы:</i> <i>The Simpsons, Rugrats;</i></p> <p>Internet Safety rules;</p> <p><i>формы досуга, детские игры, праздники и парки:</i> a caravan holiday, a boat holiday, Legoland, Disneyland, a theme park, Alton Tower Park, the Playstation Park, the Welsh Valley Parks and its attractions, Northern Ireland, its festivals and summer events</p>	<p>Знакомятся с:</p> <p>– формами проведения досуга в англоязычных странах;</p> <p>– играми, любимыми занятиями в свободное время;</p> <p>– наиболее популярными видами путешествий;</p> <p>– историей возникновения туризма и первого туристического агентства;</p> <p>– информацией об известных путешественниках;</p> <p>– образцами документов и учатся заполнять туристические формуляры;</p> <p>– названиями наиболее популярных аэропортов, туристических агентств и т. д.</p> <p>Понимают знаки, принятые в англоязычных странах.</p> <p>Ориентируются по карте.</p> <p>Находят сходства и различия в проведении досуга в родной стране и англоязычных странах.</p> <p>Рассказывают о традициях проведения досуга в своей семье.</p>
<p>Литература: выдающиеся писатели, поэты,</p>	<p>Знакомятся с:</p>

драматурги, известные литературные произведения и их персонажи

Matilda, Spotty Powder by Roald Dahl, *Harriet the Spy* by L. Fitzhugh, *Stuart Little* by E. B. White, *Peter Pan* by J. Barrie, *Canterbury Tales*, poems by E. Seagal, English folk poems, English proverbs, stories and articles from *Highlights for Children, Click, Crown, Team*, etc.

– выдающимися писателями, поэтами и драматургами англоязычных стран и родной страны и их творчеством;

– наиболее известными литературными произведениями и литературными героями;

– отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками социокультурной информации.

Понимают, какие ценности материальной и духовной культуры широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка;

– почему те или иные люди представляют собой национальную гордость;

– культурологический фон произведений и извлекают социокультурную информацию.

Решают и составляют культуроведческие викторины, кроссворды на материале культуры англоязычных стран, культуры России (о выдающихся писателях, литературных произведениях и героях этих произведений).

Выражают отношение к поступкам героев и высказывают о них собственное мнение.

Находят сходства и различия в явлениях и событиях в родной культуре и культурах стран изучаемого языка.

Рассказывают о любимых писателях, литературных произведениях и литературных героях.

Представляют собственную культуру.

	<p><i>Передают</i> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Повседневная жизнь a kilt, a county, a county fair, open house, fish and chips, pipers, pilgrims</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основными типами магазинов, с наиболее популярными торговыми марками, торговыми центрами и магазинами; – необычными типами жилья; – понятиями “village green”, “cottage”; – основными стилями и направлениями в мире моды в различные исторические периоды; – названиями традиционных предметов национальной одежды; предметов повседневной одежды, связанных с принадлежностью к разным профессиям; – известными британскими и российскими дизайнерами. <p><i>Понимают различия</i> в названиях этажей в англоязычных странах и родной стране.</p> <p><i>Ориентируются</i> в типах магазинов и узнают известные торговые марки; названия и предназначение наиболее популярных магазинов.</p> <p><i>Описывают</i> любимые торговые марки, товары, изделия народных промыслов и т. д.</p> <p><i>Находят сходства и различия</i> в организации быта в англоязычных странах и родной стране.</p> <p><i>Сравнивают</i> моду в разные периоды в англоязычных странах и родной стране на примере своей семьи.</p>

	<p><i>Выражают отношение</i> к современной манере одеваться англоязычных сверстников.</p> <p><i>Представляют</i> собственную культуру.</p> <p><i>Передают</i> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
--	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО АСПЕКТА

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Обучение *диалогической форме речи* направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности. В рубриках “Pair work”, “Group work”, “Role play” учащиеся учатся работать в парах и группах.

Аудирование

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, учащиеся овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- речь учителя и одноклассников;
- тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи (время звучания – 2 минуты);
- информацию с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов;
- разные жанры текста:
 - публицистический;
 - прагматический;
 - научно-популярный;
- разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся:
 - сообщения;
 - описания;
 - диалоги;
 - телефонные разговоры;
 - интервью;
 - аудиоэкскурсии;
 - аудиорекламу;
 - инструкции;
 - прогноз погоды;

- объявления;
- сообщения в аэропорту, самолёте;
- стихотворения;
- песни.

Чтение

На средней ступени у учащихся совершенствуются техника чтения и навыки чтения по правилам. Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У учащихся развиваются следующие умения:

- **умение читать и понимать** аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида/цели чтения): с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации:

- чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, содержание которых соответствует указанному в программе предметному содержанию. Объём текста – 600–700 лексических единиц, в число которых входит некоторое количество незнакомых слов;

- чтение с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации осуществляется на аутентичных текстах разных жанров. Объём текста – около 350 лексических единиц;

- чтение с полным пониманием осуществляется на аутентичных текстах, построенных в основном на изученном лексико-грамматическом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста. Объём текста – около 500 лексических единиц;

- **умение определять жанры текстов:** научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;
- **умение определять типы текстов:** статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, обладает воспитательным, развивающим, социокультурным и учебным (прагматическим) потенциалом.

Письмо

Совершенствуются навыки каллиграфии, орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- открытки (30–40 слов);
- записки родным, друзьям;
- личные письма (не менее 80–90 слов);
- письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);
- деловые/профессиональные письма;
- заполнять бланки и формуляры анкет;
- автобиографические сведения (включая CV);
- сообщения, отчёты;
- отзывы о книге;
- сочинения (в рамках тематики средней ступени) (не менее 100–120 слов).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

Языковые средства и навыки пользования ими

Орфография

Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

При обучении используются упражнения, помещённые в рубриках “Letters, signs and sounds” (например: АВ-6, R-5–6), “Letters and sounds” (например: АВ-6), “Spelling rules” (например: АВ-5, р. 6; АВ-6, р. 21), “Reading rules” (например: АВ-5, р. 6).

Фонетическая сторона речи

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

Лексическая сторона речи

Лексический запас в объёме 1495 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

Количество лексических единиц, предъявленных для овладения в УМК для основной общеобразовательной школы, превышает количество единиц, предлагаемых Примерной программой. Это объясняется тем, что в УМК «Английский язык» (5–9 классы) используется правило избыточности речевого материала, согласно которому для обучения говорению лексические единицы подаются в избытке и при решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями: коммуникативным намерением, контекстом деятельности, личным опытом, интересами, способом выражения и формулирования мысли. Таким образом, у каждого учащегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц.

5 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–4 классах, так и нового. Лексический запас составляет 196 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to take a photo, to make a trip, etc.*);
- интернациональная лексика (*a puzzle, graffiti, etc.*);
- многозначные слова (*sign – 1) знак, символ 2) вывеска 3) след; to fix – 1) устанавливать 2) чинить, ремонтировать*);
- фразовые глаголы (*to pick up, to wash off, to get up*);
- речевые функции: *asking about news (What’s the news? Is there anything new?); asking about preferences/talking about preferences (Do you like ...? I (don’t) like ...); asking for advice (Shall I ...?); asking for information (What is ...? Do you...?); explaining your choice (... because ... As for me ... is my first choice.); expressing agreement/disagreement (OK. I (don’t) think ... I’m sorry, I can’t ...); expressing attitude (How interesting! That’s great!); expressing certainty/probability (It must be ... He may/might ...); expressing surprise (It can’t be so.); giving advice (You should/shouldn’t, I think you can ...); giving information (This is ..., Yes, ...); inviting/accepting (declining) an invitation (What about going ...? Let’s ... All right. I’m sorry, I can’t.);*

- основные способы словообразования:
 - аффиксация: суффиксы существительных (*-er (traveller), -or (actor), -(t)ion (exhibition, competition), -ment (entertainment), -ance (performance), -ment (announcement)*); прилагательных (*-ful (colourful), -al (traditional)*);
 - словосложение (*N + N – sea + shore = seashore; Prep + N – under + water = underwater (ride); any + where = anywhere; every + thing = everything; some + one = someone*);
 - конверсия (*a smile – to smile*).

Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

Грамматические явления, подлежащие усвоению в средней школе

5 класс

1. Имя существительное

- притяжательный падеж имён существительных (*Philip and Alice's farm*).

2. Артикль

- артикли с устойчивыми выражениями (*to have dinner, to play the piano*).

3. Имя числительное

- составные числительные (*three hundred and seventy-five, etc.*);
- числительные для обозначения дат и больших чисел.

4. Местоимение

- неопределённые местоимения (*some/any/every*) и их производные.

5. Глагол

- видовременная форма Present Simple с глаголами *to see, to hear, to know, to understand, to think* и др., которые не употребляются в Present Progressive);
- видо-временная форма Present Progressive для описания будущих действий (*We are going to Spain in summer.*);
- видо-временная форма Past Progressive (*I was reading a book all evening yesterday.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- видо-временная форма Present Perfect (с *this week, this year, etc., ever, just, already, yet, never, since, for*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- модальные глаголы (*can/could, have to, may/might, must*).

6. Наречие

- выражения частотности (*once a week, three times a day, etc.*).

7. Предлог

- предлоги места и направления (*behind, under, opposite, between, in front of, next to, through, over, past*);
- предлоги времени (*at, in, on, for, since, during*).

8. Простое предложение

- распространённые простые предложения;
- порядок слов в повествовательном предложении (*In summer many people often have picnics in picnic areas.*);

9. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *while/when, since*.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название темы	Содержание	Количество часов
Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек.	24
Досуг и увлечения.	Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира. Экскурсия по Лондону. Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев.	24
Школьное образование.	Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты.	18
Человек и окружающий мир.	Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям.	8

Средства массовой информации.	Правила безопасности при пользовании Интернетом.	2
Страны изучаемого языка и родная страна.	Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира. Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники	26

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС ФГОС

РАССЧИТАНО НА 102 ЧАСА (3 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)

№ урока	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Коррекционная работа	Виды УУД, развиваемых на уроке	Формы и виды учебной деятельности	Виды контроля
	1 четверть	25					
Цикл 1. Тема: «Знакомство»							
1	Развитие грамм.навыков	1	2.09		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	Работа в парах сменного состава Фон.зарядка, речевая зарядка, работа с книгой, проверка выполнения, рефлексия	Устный опрос
2	Развитие лекс. навыков	1	6.09		Р – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – уважительное отношение к образу жизни других людей	Работа в парах сменного состава Фон.зарядка, речевая разминка, речевые упражнения, устная работа, игра, подведение итогов	Скрытый контроль
3	Наст.простое время	1	7.09		Р –целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; П – искать и выделять необходимую информацию;	Фон.зарядка, речевая разминка, <u>самостоятельная</u>	Взаимоконтроль

					К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Л – представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям.	<u>работа, работа в парах</u>	
4	Простое будущее время	1	9.09		Р – сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; П – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – умение вести обсуждение, давать оценки.	Фон.зарядка, <u>самообучение(работа с книгой),</u> выполнение упражнений, проверка выполнения, рефлексия	Скрытый контроль
5	Разв. умения читать.	1	13.09		Р – целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; П – работать с прочитанным текстом;искать и выделять необходимую информацию; К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Л – установление дружеских взаимоотношений в коллективе.	Динамичные языковые игры <u>Фон.зарядка,</u> речевая разминка, игровые задания , работа с раздаточным материалом	Фон.зарядка, речевая разминка,
6	Разв.речевого умения в диалоге	1	14.09		Р – работать в паре в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – организовывать и планировать учебное сотрудничество; Л – умение работать в паре.	<u>Работа в мобильных группах</u> Фон.зарядка, речевая зарядка, работа с учебником, физ.минутка, исценирование диалога	Устный отчет у доски
7	Обобщение лексико-грамматического материала	1	16.09		Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и	Фон., речевая зарядка, <u>самостоятельная работа с книгой,</u>	Выборочный контроль

					письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.	<u>физминутка,</u> <u>рефлексия</u>	
8 9	Работа над проектом.	2	20.09		Р – умение наиболее эффективно выбирать способы решения учебных и познавательных задач; П – решать проблемы творческого и поискового характера; К – владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – ценностное отношение к учебе как виду творчества	Фронтальная письменная работа	Тест
			21.09				
10 11	Самоконтроль речевых навыков и умений	2	23.09		Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.	Коллективная работа с тестами	Само-и взаимоконтроль
			27.09				
Цикл 2							
Тема «Правила поведения»							
12	. Формир. лекс. навыков говорения	1	28.09		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – стремление не совершать поступки, угрожающие здоровью и безопасности.	<u>Работа в парах</u> <u>сменного состава</u> Введение л/е, фонетическая отработка, тренаж лексики, физминутка, проверка выполнения задания	Выборочный контроль
13 14	Модальный глагол <i>habeto</i> .	2	30.09		Р – целеполагание; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть	Фон. зарядка, <u>самообучение</u> (работа с книгой),	Скрытый контроль

			4.10		<p>монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>Л – умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.</p>	<p>выполнение упражнений, проверка выполнения, рефлексия</p>	
15 16	Модальный глагол <i>must, may, might</i> .	2	5.10		<p>Р – самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</p> <p>П – использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;</p> <p>К – выражать свои мысли в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>Л – стремление не совершать поступки, угрожающие здоровью и безопасности.</p>	<p>Коллективная игра Фон. зарядка, <u>самообучение</u>(работа с книгой), выполнение трен. Упражнений, проверка выполнения,</p>	Скрытый контроль
			7.10				
17	Разв. умения читать .	1	11.10		<p>Р – целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;</p> <p>П – искать и выделять необходимую информацию;</p> <p>К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>Л – установление дружеских взаимоотношений в коллективе.</p>	<p>Парная работа Фон. зарядка, работа с опорами, самост. Работа, выполнение речевых упражнений</p>	Устный опрос
18	Правила и нормы поведения.	1	12.10		<p>Р – самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения;</p> <p>П – осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>К – готовность и способность осуществлять коммуникации на англ. языке;</p> <p>Л – осознание личностного смысла в изучении ИЯ.</p>		

19 20	Самоконтроль речевых навыков и умений	2	14.10 18.10	<p>Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.</p>	<p>Групповая работа (инд.выполнение разноплановых заданий) Творческая работа в проектных группах Фон.зврядка, работа с опорами, самост. Работа, выполнение речевых упражнений</p>	Защита проекта перед классом
21	Обобщение лексико-грамматического материала	1	19.10	<p>Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.</p>	<p>Работа в парах сменного состава Фон.зврядка, работа с опорами, самост. Работа, презентация диалогов</p>	Выступление в парах перед классом
22	Контрольная работа к циклам 1-2	1	21.10	<p>Р-принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; П-фиксировать нужную информацию ; решать проблемы творческого и поискового характера; рационально организовывая свой труд в классе ; К- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ: - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации; Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника. Трудлюбие, дисциплинированность.</p>		

23	Работа над ошибками	1	25.10				
24	Работа над проектом.	1	26.10		Р – умение наиболее эффективно выбирать способы решения учебных и познавательных задач; П – решать проблемы творческого и поискового характера; К – владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – ценностное отношение к учебе как виду творчества		
25	Добровольные помощники.	1	28.10		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	Работа в парах сменного состава Введение лексики, аудирование, речевые упражнения, физминутка, тренаж н/л в парах.	Взаимопроверка
2 четверть		23					
Цикл 3							
Тема «Помощь людям»							
26	Школьные новости.	1	8.11		Р – целеполагание; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – уважительное отношение к людям.	Групповое выполнение динамичных заданий, самостоятельная работа	Выборочный контроль
27	Благотворительный концерт.	1	9.11		Р – целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; П – искать и выделять необходимую информацию; К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Л – уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями.	Фронтальная работа Введение лексики, аудирование, речевые упражнения, физминутка, рефлексия	Выборочный контроль

28	Наст.соверш. время <i>just, yet, already</i>	1	11.11		Р – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; П – понимать цель и смысл выполняемых заданий; К – умение строить монологическое контекстное высказывание; Л – навыки коллективной учебной деятельности.	Коллективная работа с применением ИКТ	Выборочный контроль
29	Развитие умения читать	1	15.11		Р – самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения; П – работать с прочитанным текстом; К – готовность и способность осуществлять 57оммуникации на англ. Языке; Л – осознание личностного смысла в изучении ИЯ.	Работа в группах Фон.зарядка, работа с книгой, работа в парах, физминутка, выполнение речевых заданий	Выборочный контроль
30	Развитие речевого умения в диалоге	1	16.11		Р – работать в паре в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – организовывать и планировать учебное сотрудничество; Л – умение работать в паре.	Работа в парах сменного состава Фон.зарядка, работа с книгой, выполнение речевых заданий, работа в парах, физминутка, работа в парах	Самоконтроль
31	Обобщение лексико- грамматического материала	1	18.11		Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.	Фронтальная работа с дифференцированн ыми заданиями	Фронтальный контроль
32	Мы готовы помочь. Работа над проектом	1	22.11		Р – умение наиболее эффективно выбирать способы решения учебных и познавательных задач; П – решать проблемы творческого и поискового характера; К – владеть монологической/ диалогической формой речи в	Творческая работа в группах	Устный отчет групп перед классом

					соответствии с поставленной задачей; Л – ценностное отношение к учебе как виду творчества		
33 34	Самоконтроль речевых навыков и умений	2	23.11		Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.	Фронтальное тестирование с разными видами учебной деятельности	Взаимоконтроль
			25.11				
Цикл 4 Тема: «Досуг и увлечения»							
35	Развитие грамм.навыков	1	29.11		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	Групповая работа Самост. Работа, опрос, физминутка, работа в парах, выполнение тренировочных упражнений	Взаимоконтроль
36	Наст.длительное время	1	30.11		Р – П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – уважение к образу жизни других людей	Фронтальная, индивидуальная работа Фон.зарядка, устная работа, работа с книгой, физминутка, работа с книгой.	Выборочный контроль
37	Разв.грамм. навыков чтения и говор.	1	2.12		Р – целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; П – искать и выделять необходимую информацию; К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Л – уважительное отношение к культуре других стран	Фон.зарядка, устная работа, работа с книгой, физминутка, работа с книгой, работа в парах, устные высказывания	Взаимоконтроль
38	Развитие умения	1	6.12		Р – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;	Фронтальная	Устный

	читать				<p>П – понимать цель и смысл выполняемых заданий; К – умение строить монологическое контекстное высказывание; Л – умение работать в группе, взаимопомощь</p>	устная и письменная работа с игровыми заданиями	фронтальный опрос
39	Разв. речевого умения в диалоге	1	7.12		<p>Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.</p>	Творческая работа в парах сменного состава	Устное выступление пар перед классом
40	Обобщение лексико-грамматического материала	1	9.12		<p>Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.</p>	Фронтальная работа с индивидуальными заданиями	Выборочный контроль
41 42	Самоконтроль речевых навыков и умений	2	13.12 14.12		<p>Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.</p>	Аудирование <u>Фронтальная работа с индивидуальными заданиями</u>	Фронтальный контроль
43	Совершенствование лексико-грамматических умений	1	16.12		<p>Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.</p>	Фон.зарядка, устные задания, физминутка, письменные задания	
44	Контрольная работа к циклам 3-4	1	20.12		<p>Р-принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; П-фиксировать нужную информацию ; решать проблемы творческого и поискового характера; рационально организовывая свой труд в классе ;</p>	Индивидуальная работа	Контроль устных высказываний по теме

					К- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ: - выразить с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации; Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника. Трудлюбие, дисциплинированность.		
45	Семейный альбом. Работа над проектом	1	21.12		Р – умение наиболее эффективно выбирать способы решения учебных и познавательных задач; П – решать проблемы творческого и поискового характера; К – владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – ценностное отношение к учебе как виду творчества	Творческая работа в группах в динамичном режиме	Устный отчет представителям групп
46	Рождество в Британии	1	23.12			Творческая работа в группах в динамичном режиме.	
47	Формир.лексич. навыков говорения	1	27.12		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	Работа в парах сменного состава	Скрытый контроль
48		1	28.12			Введение лексики, аудирование, речевые упражнения, физминутка, тренаж н/л в парах	
	3 четверть	32					
	Цикл 5 Тема: «Праздники»						
49	Формир.грамм.на выков говорения	1	10.01		Р – П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть	Фронтальная работа с раздаточным	Скрытый контроль

					монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – уважительное отношение к традициям и культуре других стран	материалом, индивидуальная работа	
50	Праздничные традиции Англии и США.	1	11.01		Р – самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; П – использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач; К – выражать свои мысли в соответствии с коммуникативной задачей; Л – умение работать в группе, взаимопомощь	Фронтальная работа с раздаточным материалом, индивидуальная работа	Скрытый контроль
51	Китайский Новый год в Лондоне.	1	13.01		Р – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; П – понимать цель и смысл выполняемых заданий; К – умение строить монологическое контекстное высказывание; Л – установление дружеских отношений в коллективе	Фронтальная работа с индивидуальными заданиями Фон. зарядка, речевая разминка, работа с книгой, физминутка, проверочные упражнения	Выборочный контроль
52	Развитие умения читать с разными стратегиями	1	17.01		Р – самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; П – использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач; К – выражать свои мысли в соответствии с коммуникативной задачей; Л – умение работать в группе, взаимопомощь	Работа с раздаточным материалом, индивидуальная работа, физминутка, работа в парах, инд.высказывания	Выборочный контроль
53	Разв.реч. умений в диалоге	1	18.01		Р – работать в паре в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – организовывать и планировать учебное сотрудничество;	Творческая работа в парах сменного состава Работа с	Инсценирование диалогов перед классом

					Л – уважительное отношение к интересам других людей	раздаточным материалом, индивидуальная работа, физминутка, работа в парах,	
54	Обобщение лексико-грамматического материала	1	20.01		Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.	Фронтальная работа с дифференцированными заданиями, инд. работа, физминутка, парная работа	Взаимоконтроль
55	Работа над проектом.	1	24.01		Р – умение наиболее эффективно выбирать способы решения учебных и познавательных задач; П – решать проблемы творческого и поискового характера; К – владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – ценностное отношение к учебе как виду творчества	Творческая работа в динамичных группах Фонзрядка, речевая зарядка, работа в группах, физминутка, подведение итогов	Устный отчет
56 57	Самоконтроль речевых навыков и умений	2	25.01 27.01		Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.	Фронтальная работа с дифференцированными заданиями	Самовзаимо-проверка
Цикл 6							
Тема «Путешествие в Англию»							
58 59	Достопримечательности Англии.	2	31.01		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно	Фон.зарядка, речевая разминка, аудирование,	Выборочный контроль

			1.02		сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	работа с учебником, физминутка, письмо, устная работа	
60	Простое прошедшее время	1	3.02		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.		
61 62	Мероприятия в британской школе.	2	7.02		Р – целеполагание; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу	Фон.зарядка, речевая разминка, аудирование, работа с учебником, физминутка, письмо, устная работа	Выборочный контроль
			8.02				
63	Прош.длит. время	1	10.02				
64 65	Наст.соверш. время	2	14.02		Р – Целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; П – искать и выделять необходимую информацию; К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Л – уважительное отношение к традициям и культуре других стран	Фон.зарядка, речевая разминка, <u>самостоятельная работа</u> с учебником, устный тренаж, ф/м, письмо	Скрытый контроль
			15.02				
66	Наст.соверш. время	1	17.02				
67	Разв.грамм.навыков говорения	1	21.02		Р – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; П – понимать цель и смысл выполняемых заданий; К – умение строить монологическое контекстное высказывание; Л – осознание личностного смысла в изучении ИЯ.	Фон.зарядка, речевая разминка, <u>самостоятельная работа</u> с учебником, устный	Скрытый контроль

						тренаж, ф/м, письмо	
68	Незабываемое путешествие.	1	22.02		Р – самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; П – использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач; К – выражать свои мысли в соответствии с коммуникативной задачей; Л – стремление полезно и рационально использовать свое время.	Фон.зарядка, речевая разминка, самост. Работа с раздаточным материалом, ф/м, устная работа с учебником, рефлексия	Скрытый контроль
69	Экскурсия. Развитие речевого умения в диалоге	1	24.02		Р – работать в паре в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – организовывать и планировать учебное сотрудничество; Л – уважительное отношение к культуре другой страны, умение представлять свою страну	Работа в парах Фон.зарядка, речевая разминка, аудирование, чтение, ф/м, составление диалога по опоре	Презентация диалогов перед классом
70	Обобщение лексико-грамматического материала	1	28.02		Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.	Работа в парах сменного состава Фон.зарядка, речевая зарядка, работа с учебником, письмо	Выборочный контроль
71 72	Самоконтроль лексико-грамматических умений	2	1.03 3.03		Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.	Индивидуальная, парная работа Фон. Зарядка, аудирование, работа с учебником, работа с текстом, письмо подведение итогов	Само-и-взаимоконтроль

73 74	Совершенствован ие лексико- грамматического материала	2	5.03		Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.	Работа в парах сменного состава <hr/> Фон.зарядка, речевая зарядка, работа с учебником, письмо	Выборочный контроль
			10.03				
75 76	Контрольная работа к циклам 5-6	2	14.03		Р-принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; П-фиксировать нужную информацию ; решать проблемы творческого и поискового характера; рационально организовывая свой труд в классе ; К- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ: - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации; Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника. Трудолюбие, дисциплинированность.	Фронтальная, индивидуальная работа <hr/> Фон.зарядка, речевая зарядка, самост. Работа, монолог. Высказывания	Заслушивание монологическ их высказываний перед классом
			15.03				
77	Анализ контрольных работ	1	17.03		Р – самостоятельно анализировать условия достижения цели П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей;\	Фронтальная работа с диф. заданиями <hr/> Речевые упражнения, аудирование, работа с учебником, письмо	Выполнение тестовых заданий в рабочей тетради
78 79	Лучшие воспоминания. Работа над проектом	2	21.03		Р – умение наиболее эффективно выбирать способы решения учебных и познавательных задач; П – решать проблемы творческого и поискового характера; К – владеть монологической/ диалогической формой речи в	Творческая работа в динамичных группах	Устный отчет

			22.03		соответствии с поставленной задачей; Л – ценностное отношение к учебе как виду творчества	Фонзарядка, речевая зарядка, работа в группах, физминутка, подведение итогов	
80	Обобщающий урок		24.03				
	4 четверть	22					
Цикл 7							
Тема «Каникулы»							
81	Наст.длит. время в значении буд. действия	1	4.04		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	Работа в парах сменного состава Аудирование, устный тренаж, работа в парах, ф/м, лексическая игра	Скрытый контроль
82	Конструкции <i>to beg oing to</i>	1	5.04		П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – умение работать в группе, взаимопомощь	Аудирование, устный тренаж, <u>работа в парах</u> , ф/м, игра	Выборочный контроль
83	Простое будущее время	1	7.04		Р – самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале; П – использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач; К – выражать свои мысли в соответствии с коммуникативной задачей; Л – умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение	Фронтальная работа, работа в парах Самостоятельная работа, устный опрос, устные упражнения, ф/м, работа с дидакт. Материалом	Скрытый контроль

84	Формирование грамм. навыков чтения и говорения	1	11.04		Р – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; П – понимать цель и смысл выполняемых заданий; К – умение строить монологическое контекстное высказывание; Л – стремление иметь собственное мнение, уважение к мнению собеседника	Фронтальная, индивидуальная работа Актуализация знаний, работа с карточками, ф/м, работа с учебником, письмо	Скрытый контроль
85	Развитие умения читать и аудировать	1	12.04		Р – Целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; П – искать и выделять необходимую информацию; К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Л – умение работать в группе, взаимопомощь	Самостоятельная работа с текстом Работа с лексикой, речевые упр, ф/м, работа с текстом, выполнение заданий к тексту	Выборочный контроль
86	Развитие реч. умения в диалоге	1	14.04		Р – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; П – понимать цель и смысл выполняемых заданий; К – умение строить монологическое контекстное высказывание; Л – стремление иметь собственное мнение, уважение к мнению собеседника	Работа в парах сменного состава Фон.отработка, речевая разминка, упражнение в переводе, аудирование, работа в парах, презентация диалогов	Инсценирование диалогов перед классом
87	Обобщение лексико-грамматического материала	1	18.04		Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.	Фронтальная работа, индивидуальная работа Самостоятельная работа с разд.матер., работа в парах,	

						выполнение устных упр., письменные задания	
88	Самоконтроль навыков аудирования	1	19.04		Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.	Самостоятельная работа с разноуровневыми заданиями Индивидуальная работа, работа в парах	Тестовые задания в рабочих тетрадях
89	Работа над проектом	1	21.04		Р – умение наиболее эффективно выбирать способы решения учебных и познавательных задач; П – решать проблемы творческого и поискового характера; К – владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – ценностное отношение к учебе как виду творчества	Творческая работа в динамичных группах Фонзарядка, речевая зарядка, работа в группах, физминутка, подведение итогов	Устный отчет перед классом
Цикл 8							
Тема «Мои лучшие впечатления»							
90	Развитие грамм.навыков	1	25.04		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	Фронтальная работа, парная Самостоятельная работа, проверка понимания, устные тренировочные упр., ф/м, парная работа с раздаточным материалом	Выборочный контроль
91	Поездка в Лондон.	1	26.04		Р – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом;	Урок-экскурсия Речевые упр,	Скрытый контроль

					К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – стремление достойно представлять родную культуру	аудирование, слайдовая презентация, ф/м, упражнение в коротких высказываниях	
92	Знаменитые люди.	1	28.04		Р – Целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную; П – искать и выделять необходимую информацию; К – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; Л – стремление достойно представлять родную культуру	Урок-конференция Фон.зарядка, речевая разминка, ф/м, устные монолог.высказывания	Скрытый контроль монологических умений
93	Тематический парк.	1	5.05		Р – работать по предложенному учителем плану; П – выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; К – уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; Л – умение работать в группе, взаимопомощь.	Индивидуальная работа Фон.зарядка, речевая разминка, ф/м, устные монолог.высказывания	Выборочный контроль (комментарии к слайдам)
94 95	Самоконтроль речевых навыков и умений	2	10.05		Р – контроль и самоконтроль; П – работать с прослушанным/ прочитанным текстом; К – участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической/ диалогической формой речи в соответствии с поставленной задачей; Л – самооценка на основе критерия успешности.	Самостоятельная работа с разноуровневыми заданиями	Взаимоконтроль
12.05							
96	Совершенствование лексико-грамматического материала	1	16.05		Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить; П – выполнять логические действия (анализ, сравнение); К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника.	Фронтальная и самостоятельная работа с разд.матер., работа в парах, выполнение устных упр., письменные задания	Взаимоконтроль
97	Промежуточная аттестация	1	17.05				

98	Анализ контрольных работ	1	19.05		<p>Р-принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <p>П-фиксировать нужную информацию ;</p> <p>решать проблемы творческого и поискового характера; рационально организовывая свой труд в классе ;</p> <p>К- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:</p> <p>- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;</p> <p>Л – эмпатия; внутренняя позиция школьника. Трудлюбие, дисциплинированность.</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная работа</p> <hr/> <p>Самостоятельная работа с текстом</p>	Тестовые задания в рабочих тетрадях	
99 100	Путешествие в Британию. Игра	1	23.05		<p>Р – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоить;</p> <p>П – выполнять логические действия (анализ, сравнение);</p> <p>К – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме</p>	<p>Фронтальная работа</p> <hr/>	Фронтальный контроль	
		1	24.05					
101 102	Обобщение и повторение изученного материала	2	26.05					
			27.05					
Итого:		102 часа						

График контрольных работ 5 класс

№	Дата по плану	Дата факт	Четверть	Количество уроков	Вид работы
1	23.09/27.09		1	2	Самоконтроль речевых навыков и умений
2	14.10/18.10		1	2	Самоконтроль речевых навыков и умений
3	21.10		1	1	Контрольная работа к циклам 1-2
4	23.11/25.11		2	2	Самоконтроль речевых навыков и умений
5	13.12/14.12		2	2	Самоконтроль речевых навыков и умений
6	20.12		2	1	Контрольная работа к циклам 3-4
7	25.01/27.01		3	2	Самоконтроль речевых навыков и умений
8	1.03/3.03		3	2	Самоконтроль речевых навыков и умений
9	14.03/15.03		3	2	Контрольная работа к циклам 5-6
10	19.04		4	1	Самоконтроль речевых навыков и умений
11	10.05/12.05		4	2	Самоконтроль речевых навыков и умений
12	17.05		4	1	Промежуточная аттестация