

**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ачинская школа № 3»**

Рассмотрено
на заседании МС
Эксперт _____/
Н.В. Акимова
Протокол № _____ от
« _____ » _____ 202_ г

Согласовано
Заместитель директора по
учебной работе _____/
Е.А.Кокоулина
« _____ » _____ 202_ г

Утверждаю
Директор школы
_____/И.Л. Шадрина
Приказ № _____ от
« _____ » _____ 202_ г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической
направленности
«Юный столяр»**

Возраст обучающихся: 7 – 17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Груздев Алексей Александрович,
педагог дополнительного образования

г.Ачинск, 2023

Пояснительная записка

Программа кружка «Юный столяр» ориентирована на подготовку детей к самостоятельной жизни и преодолению трудностей. Сложности профессиональной адаптации часто ставят непреодолимые барьеры на пути психологического и физического становления личности детей с ОВЗ. В связи, с чем дети оказываются не готовыми к преодолению неблагоприятных воздействий социальной среды.

Кружковая работа технической направленности – особые занятия. На них учитель близок к ученику. Он стремится любую работу: ремонт мебели, выжигание, резьба – сделать максимально индивидуальной. Занятия в кружке обеспечивают эстетическое и художественное развитие детей, носят воспитывающий характер. Здесь открывается широкая возможность для использования творчества обучающихся, их подготовки к самостоятельной жизни.

В программе определены конкретные изделия и задания, выполнение которых связано не только с той или иной технологической обработкой, но и с художественным оформлением.

Одним из главных принципов организации занятий кружка является чередование разнообразных видов деятельности воспитанников. В основном она носит практический характер, но теоретические сведения также необходимы, поскольку без них невозможна самостоятельная творческая работа.

Теоретические сведения содержат основные данные, связанные с процессом изготовления изделий.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями: столяр-плотник, краснодеревщик, маляр, станочник деревообрабатывающих станков. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Направленность

Программа носит техническую направленность.

Данная программа представляет собой систему работы по внеурочной деятельности добровольного объединения обучающихся. Она рассчитана на 36 учебных недель, по 2 часа в неделю всего 72 часа, которые включают теоретические и практические занятия.

Занятия проходят в соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2023-2024 учебный год.

Возможно увеличение количества часов, совместной с преподавателем работы, по необходимости, и корректировка в планировании по мере выявления новых направлений в работе.

Предметом изучения являются древесина, деревянные изделия и инструменты для работы и ухода за ними.

Актуальность программы в том, что занятия стимулируют творчество, готовность пробовать свои силы, желание работать и видеть свой результат.

Новизна данной программы в том, что она адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на воспитание эстетической культуры и трудолюбия обучающихся, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь в кружке, дети углубляют знания и умения по интересующему их делу, и могут применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Главный принцип – если из занятия в занятие учитель пробуждает мысль у детей, создает условия для творчества, если дети с нетерпением ждут занятия, и на них нет равнодушных и скучающих глаз, значит, можно сказать: «Усилия педагога потрачены не напрасно».

Цель и задачи программы

Цель программы: оказание социальной помощи и подготовка обучающихся к адаптации в жизненном пространстве.

Задачи

Обучающие:

- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка;
- формировать познавательную деятельность, память, развивать мелкую моторику рук;
- формирование рациональным способом использования различных видов материалов;
- формирование потребностей в самостоятельной деятельности;
- формировать практическую деятельность по изготовлению простейших изделий.

Развивающие:

- развитие системы знаний и умений, необходимых будущему хозяину дома;
- развитие воображения, внимания, памяти, терпения, трудолюбия, интереса к истории родного края, его культуре.

Воспитывающие:

- воспитание максимальной самостоятельности детского творчества;
- воспитание эстетического вкуса, гордости за свой выполненный труд;
- воспитание привычки к чистоте, к трудолюбию;
- воспитание чувства взаимопомощи.

Методы обучения

На занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные и практические).

Формы занятий

Каждое занятие включает теоретическую и практическую часть. Теоретические сведения — объяснение нового материала (форма беседа). Практическая часть — изготовление изделий и их оформление, ремонт мебели.

Для преодоления учащимися затруднений в процессе работы педагог оказывает помощь: стимулирующую, направляющую.

Коллективная работа — наиболее приемлемая и эффективная форма работы. Способствует сплочению коллектива, улучшению качества работы. В конце работы учащиеся получают определенный результат. Создается благоприятная обстановка для того: чтобы научить детей оценивать свою собственную работу подходить к оценке самокритично.

Для поддержания постоянного интереса учащиеся к занятиям необходимо учитывать возрастные особенности детей (при распределении обязанностей). Для прочного закрепления знаний и умений следует постоянно осуществлять повторение пройденного. Это проводится в виде различных заданий, тестов, конкурсов, викторин.

Сроки проведения аттестации:

Промежуточная аттестация обучающихся проводится 2 раза в год: в первом и во втором полугодии (декабрь/апрель-май). Проведение промежуточной аттестации осуществляется самим педагогом.

Формы проведения аттестации

1.Предметная диагностика проводится в форме:

- тестирования;
- творческих заданий.

2. Педагогическая диагностика предполагает:

- анкетирование;
- личные беседы с детьми.

Предполагаемые результаты

Личностные

- знает название и назначение материалов;
- знает название и назначение ручных инструментов и приспособлений;
- соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами;
- знает способы и приёмы обработки различных материалов;
- умеет анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- умеет правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно размечает материалы с помощью шаблонов.

Предметные

- владеет основными навыками пиления, строгания, выжигания;
- правильно наносит разметку;
- пользуется технологической картой;
- работает пилой, рубанком, молотком;
- проявляет самостоятельность и активность в процессе работы;
- соблюдает правила техники безопасности;
- контролирует свою работу (оценивает качество действий и готовых изделий, определяет правильность результатов);
- своими руками изготавливает изделие.

Учебный (тематический) план

№ п/ п	Наименование Раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	опрос
2	Художественная обработка древесины	10	10	20	опрос изделие
3	Выжигание	1	2	3	изделие
4	Токарная обработка древесины	13	19	32	изделие
5	Ремонтные работы в быту	7	8	15	опрос
Итого:		32	40	72ч	

Содержание программы

Программа построена по блочно-модульному принципу, что позволит преподавателю конструировать и реализовывать многовариантные образовательные траектории. Выделяется два блока в зависимости от целевых групп. В каждом блоке прослеживается межпредметная связь с уроками: ИЗО, СБО, технологии, математики.

1. Теоретический блок.

2. Практический блок.

Тема 1. Введение

Цели, задачи, работы кружка. Формы работы. Игра на знакомство.

Подготовка и проведение викторины.

Тема 2. Художественная обработка древесины

Древесина, породы древесины, фанера.

Заправка полотна (пилки) в лобзик. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания.

Приемы выпиливания.

Подготовка заготовки (фанера). Перевод рисунка на основу.

Работа над объектом, выпиливание по внешнему контуру.

Выпиливание по внутреннему контуру (приемы).

Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приемы работы. Работа над объектом (выпиливание по контуру).

Отделка, зачистка изделия. Оценка работы.

Тема 3. Выжигание

Вводное занятие: цели и задачи ТБ. Рабочее место. Устройство выжигателя.

Зачистка(шлифовка) основы для выжигания. Подготовка основы заготовки (фанера) для выжигания. Приемы выжигания. Выбор рисунка, Перевод рисунка на основу. Работа над объектом, выжигание по контуру.

Приёмы выжигания рамок. Работа над объектом, выжигание рамки. Отделка, зачистка изделия. Оценка работы.

Тема 4. Токарная обработка древесины

Вводное занятие. Цели и задачи, ТБ. Устройство СТД. История токарного станка. Внешний вид. Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Резцы. Типы заточки. Разработка, промывка, смазка. Установка.

Измерительные инструменты: линейка, штангенциркуль, кронциркуль и др. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение. Составление чертежа и эскиза.

Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приемы крепления заготовок. Установка подручника. Установка задней бабки.

Пробное точение. Приемы управления станком ТБ. Точение цилиндрических заготовок. Шлифование и отделка изделия. Коническое и фасонное точение. Отделка изделия. Оценка. Подведение итогов.

Тема 5. Ремонтные работы в быту

Ремонт мебели. Вводное занятие. Причины поломок. Исправление заводского брака ТБ. Мебельная фурнитура. Петли, магнитные держатели. Виды и назначения. Установка петель, магнитных держателей.

Дверные замки — виды. Замена замков. Устройство, ремонт. Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания.

Условия реализации программы

Учебно-методическая литература

- 1.Кругликов Г.И. , Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества. - М., 1996.
- 2.Марченко А.В., Сасова А.И., Гуревич М.И. Сборник нормативно - методических материалов по технологии. - М.: Вентана - Граф, 2002.
- 3.Разумовский В.Г. Развитие технического творчества учащихся. - М., Уч.пед.изд, 1961.
- 4.Симоненко В.Д. Методика обучения учащихся основам предпринимательства. Учебное пособие. - Брянск, 1994.
- 5.Спенс У. Работы по дереву. - М.: ЭКСМО, 2006.
- 6.Творческие проекты учащихся 5 - 9 классов общеобразовательных школ / Под редакцией В.Д. Симоненко. - Брянск, 1996.
- 7.Федотов Г.Я. Дарите людям красоту. - М.: Просвещение, 1985.

Материально-техническое обеспечение

- пиломатериалы различных размеров и наименований;
- инструменты и приспособления;
- ножовки, стамески, рубанки, молотки, сверлильный станок, электролобзик, шуруповерт, лобзики ручные;
- наглядный материал по темам программы;
- журналы, образцы, отдельные детали, фотографии и рисунки моделей, специальная литература.