

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ачинская школа № 3»

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета от _____

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора КГБОУ «Ачинская школа № 3»

от _____

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«ПРО-росток»**

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 3 года

Авторы - составители:
учитель-дефектолог
Говорецкая Елена Георгиевна,
учитель технологии
Титович Евгения Владимировна,
педагог дополнительного
образования Степанова
Светлана Петровна

Красноярский край, город Ачинск
2023 год

Содержание

1.	Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	7
1.3.1.	Содержание программы по направлению «Ландшафтный дизайн».	8
1.3.2.	Содержание программы по направлению «Фитодизайн».	9
1.3.3.	Содержание программы по направлению «Флористика».	10
1.4.	Предполагаемые результаты освоения программы	11
2.	Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	12
2.1.	Календарный учебный график	12
2.2.	Условия реализации программы	
2.2.1.	Материально-техническое обеспечение	12
2.2.2.	Информационное обеспечение	13
2.2.3.	Кадровое обеспечение	13
2.3.	Формы аттестации	13
2.4.	Оценочные материалы	14
2.5	Список литературы	15

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «ПРО-росток» разработана с учетом требований:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального государственного стандарта начального общего образования и основного общего образования,
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242),
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. 1008),
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,
- и в соответствии с Концепцией дополнительного образования детей (распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р),
- а также с ссылкой на Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (СПО) 43.02.05 «Флористика» утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.05.2014 N 469, зарегистрирован в Минюсте России 11.06.2014 N 32679,
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (СПО) 35.01.19 «Мастер садовопаркового и ландшафтного строительства», утвержденного приказом Минобрнауки России от 13.05.2013 N 503, зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2013 N 29472.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «ПРО-росток» реализуется по 3 общеобразовательным направлениям:

1. Фитодизайн интерьера помещений.
2. Ландшафтный дизайн пришкольного участка.
3. Флористический дизайн.

Актуальность введения данных направлений обусловлена необходимостью социальной адаптации обучающихся с ОВЗ, получение начальных профессиональных знаний, а, следовательно, и возможностью выбрать будущую профессию.

Понятийный аппарат программы:

Фитодизайн – это научно-обоснованное введение растений в интерьер с учетом их биологической совместимости, выживаемости и приспособляемости к различным условиям среды помещений и положительного влияния на здоровье человека и воздушную среду.

Ландшафтный дизайн – комплекс специальных мероприятий и решений по благоустройству территории, направленный на изменение внешнего вида территории путём активного использования цветочно-декоративных и древесно-кустарниковых растительности, натурального камня и декоративной щепы, вертикальных и горизонтальных конструкций, а также малых архитектурных форм. Это совокупность работ по эстетичному озеленению территорий, парков, участков и он очень востребован в настоящее время и является одним из важных направлений в жизни современного человека.

Озеленение – осуществление работы по благоустройству и озеленению газонов,

скверов, парков, а также создание и производство комплекса мероприятий для последующего ухода за ними.

Флористика относится к разновидностям визуального искусства и призвана приносить эстетическое удовольствие. Под этим термином понимают создание всевозможных дизайнерских работ из природных материалов. В качестве материалов для составления композиций используются живые или высушенные цветы, а также ягоды, орехи, плоды, тополиный пух, злаки и другие растительные компоненты.

Актуальность и значимость программы:

Современные экономические и социальные условия предполагают постоянный мониторинг проблем профессиональной ориентации несовершеннолетних. Стало нормой такое социальное явление, как неоднократная смена профессии человеком на протяжении всего периода жизни. Полученное образование не гарантирует дальнейшее трудоустройство, успешную профессиональную самореализацию, карьеру. В связи с этим, выпускники образовательных учреждений не видят для себя ясного жизненного пути, неадекватно оценивают свою профессиональную перспективу. Всё это определяет актуальность проблемы подготовки подростков к дальнейшему жизненному определению, их ориентирование на востребованность профессий и свои реальные возможности в выполнении какого-либо вида труда.

Выбор профессии сложный и долгий мотивационный процесс. Особенно сложно он дается людям с ограниченными возможностями здоровья.

Профориентационная подготовка – одно из самых важных средств интеграции ребенка с ОВЗ в социум и адаптации в нём. Наличие у обучающихся физических и/или интеллектуальных, психических ограничений делает эту работу довольно сложной. Поэтому приступать к ней нужно как можно раньше – как только состояние и возможности школьника позволят размышлять о том, кем он хочет стать в будущем.

Главными задачами профориентации детей с ОВЗ являются всестороннее развитие личности и активизация самих детей в процессах определения себя, своего места в мире профессий, подготовка детей к самостоятельному, осознанному профессиональному и жизненному самоопределению, формирование способности планировать жизненный путь с учётом своих интересов, возможностей, ценностно-нравственных ориентиров и потребностей общества, успешная интеграция в социум.

Актуальность программы. Данная программа составлена с учётом требований нового федерального государственного образовательного стандарта. Программа имеет естественнонаучное направление и предполагает получение дополнительного образования в сфере фитодизайна интерьеров и ландшафтов, флористики, ландшафтного дизайна территории.

Данная программа актуальна в настоящее время и позволит обучающимся приобрести необходимые умения для:

- благоустройства территории и озеленения внутренних помещений КГБОУ «Ачинская школа № 3» в соответствии с принципами ландшафтного дизайна и правилами проектирования, озеленения и благоустройства территорий образовательных организаций Красноярского края;
- участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах и чемпионатах профессионального мастерства по компетенциям «Ландшафтный дизайн», «Флористика», «Озеленитель»;
- участия обучающихся в проектной деятельности, в том числе, в краевом конкурсе ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «ГЕО – ДЕКОР».

Реализация всех направлений программы частично решит у обучающихся проблему выбора будущей профессии, обучения в системе среднего профильного обучения и, в дальнейшем, трудоустройства.

Новизна программы. Программа реализуется по 3 направлениям, которые объединяет деятельность, связанная с изучением свойств растений как комнатных, так и дикорастущих, благоустройства и озеленения школьного участка с учётом современных тенденций в ландшафтном дизайне, создания эстетической среды в открытых школьных

помещениях (рекреации, Зимний сад), расширения образовательной культуры у обучающихся по ландшафтному дизайну, воспитания трудолюбия, любви к своей школе, бережного отношения к природе и результатам совместного труда.

Программа составлена с учётом специфики КГБОУ «Ачинская школа № 3»: категория обучающихся в учреждении - дети с ограниченными возможностями здоровья, ежегодная частичная сменяемость обучающихся.

Учебно-воспитательный процесс основывается на сочетании наиболее эффективных традиционных и инновационных методик со здоровьесберегающими принципами:

Принцип развивающего обучения. Данная программа реализуется на основе положения о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учитывая «зону его ближайшего развития».

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Содержание программы построено с учетом развития основных особенностей умственного развития детей с ОВЗ, индивидуального подхода к обучающимся.

Принцип постепенности. Плавный переход от простых знаний, операций, умений к более сложным (от простого к сложному). Каждый тип заданий и упражнений служит подготовкой для выполнения следующего, более сложного задания.

Принцип доступности. Максимальное раскрытие перед ребёнком механизмов и операций логического и речевого мышления с целью их полного понимания. Использование в заданиях максимально разнообразного материала, активных форм и методов обучения.

Деятельностный принцип. Занятия проходят на взаимоотношениях сотрудничества, взаимопомощи, которые облегчают усвоение новых мыслительных операций и интеллектуальных действий, способствуют речевому развитию, формированию положительной мотивации к деятельности. При выполнении заданий контролируется качество их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

Здоровьесбережение. Для снятия физического и психического напряжения во время занятия вводятся физминутки, релаксирующие паузы, задания динамичного характера, чередующиеся один за другим в определённой логической последовательности, разнообразные виды деятельности, посильные индивидуальные задания, что обеспечивает создание условий для успешной самореализации обучающихся с различным уровнем учебной подготовки.

При реализации программы используется рациональный индивидуальный подход к процессу, исходя из представления об основных показателях состояния здоровья обучающихся. При составлении программы учитываются рекомендации медицинских специалистов, которые позволяют прогнозировать, проектировать, планировать занятия с учётом особенностей развития детей. Данный подход создаёт необходимые условия для продуктивной, познавательной деятельности обучающихся с учётом состояния их здоровья, особенностей развития, интересов, наклонностей и потребностей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что обучение по данной программе позволит формировать у обучающихся коммуникативную компетентность посредством применения различных форм работы: обсуждение, дискуссия, выступление, презентация, участие в проектной деятельности. работа в группах, микрогруппах, практическая работа с растениями на участке и в помещениях школы. Программа будет способствовать становлению умений организации, умений договариваться, принимать групповые решения, обосновывать свои выводы. На протяжении реализации программы ребята приобретают умения работы с различными источниками информации: использование материалов презентаций, работа с литературой. Использование элементов технологии проблемного обучения – выполнение заданий, ориентированное на поиск оптимальных путей решения проблемы, способствует становлению аналитических, исследовательских, проектировочных умений. Кроме того, применение в процессе освоения программы современных базовых типов деятельности:

исследование, аналитика, проектирование, решение заданий открытого типа позволит формировать у детей познавательную компетентность.

Возраст детей. Программа предназначена для обучающихся 2-9 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и обучающихся 7-9 классов с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Состав группы 12 детей в сопровождении 3 педагогов. Оптимальный возраст детей, участвующих в реализации программы 7 – 17 лет.

Сроки реализации. Полный курс обучения по программе – 3 года (324 часа).

Особенности организации образовательного процесса.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Количество часов в неделю - по два раза в неделю (6 ч.) по каждому из трёх направлений. Количество месяцев/недель – 10/36 в год. Количество учебных часов по программе – 216 ч. в год.

Формы и режим занятий.

Программа строится на обучении обучающихся по (под)группам), в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии с целью осуществления дифференцированного подхода к обучению.

Для реализации данной программы используются разнообразные типы занятий, формы и виды работ, а также средства обучения и технологии.

Тип занятий: теоретические и практические занятия. Включают в себя разнообразный материал: презентации, развивающие упражнения, тестовые задания, практические занятия, познавательные вопросы, дидактические игры.

Формы работы: (под) групповая с дифференцированным подходом.

Занятия проходят по одному разу в неделю по каждому направлению по 40 мин.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, личностно-ориентированные, разноуровневого и дифференцированного обучения.

Формирование БУД у обучающихся:

Личностные:

- осознавать личностный смысл учения;
- проявлять готовность к саморазвитию.

Познавательные:

- уметь ориентироваться в учебной литературе;
- находить нужную информацию в тексте;
- сравнивать, обобщать и делать выводы;
- строить сообщения в устной и письменной форме.

Регулятивные:

- организовывать свое рабочее место;
- овладевать способностью понимать учебные задачи занятия;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- прогнозировать результат и уровень освоения способов действия;
- оценивать свои достижения, результаты работы;
- формировать положительную мотивацию учебной деятельности.

Коммуникативные:

- работать индивидуально и в группе;
- использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- формулировать и отстаивать свое мнение;
- уметь задавать уточняющие вопросы;
- проявлять способность к саморазвитию, мотивацию к познанию, учёбе;
- проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – создать условия для развития творческих способностей обучающихся средствами ландшафтно-флористического дизайна.

Задачи:

- освоить навыки благоустройства и озеленения школьного участка с учётом современных тенденций в ландшафтном дизайне, сделать его частью образовательной системы школы;
- расширять образовательную культуру у обучающихся по ландшафтному и фитодизайну;
- развивать творческий потенциал детей через мир растений, развивать интерес обучающихся к флористике;
- воспитывать трудолюбие, любовь к своей школе, бережное отношение к природе и результатам совместного труда.

1.3. Содержание программы

Технологическое устройство программы.

Направления «Фитодизайн интерьера помещений» и «Флористический дизайн» несут в себе информацию по вопросам, связанным с видовым составом растений, способных очищать воздух от вредных веществ при помощи фитонцидов, ионизировать его, абсорбировать пыль и микрочастицы в загрязненном воздухе, оздоравливать воздушную среду помещений, положительно влиять на самочувствие, настроение, оказывать психологическое и эстетическое воздействие. Эти направления раскрывают вопросы, связанные с размножением, содержанием и размещением растений в различных интерьерах помещений: офис, детское учреждение, парадное помещение, квартира и т.д. Занимаясь в данных направлениях программы, обучающиеся учатся классифицировать и группировать растения, создавать цветочные композиции, масштабировать и располагать свои композиции в зависимости от цвета, фона и освещенности помещений, учитывать полезные свойства растений при создании зеленых интерьеров в помещениях. Данные направления разработаны для оптимального использования здоровьесберегающей деятельности в процессе изучения программы в целом и ориентировано на охрану и укрепление здоровья обучающихся.

Занятия по направлению «Ландшафтный дизайн пришкольного участка» позволят сформировать такие черты как трудолюбие, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело. Занятия носят, в основном, практический характер. В процессе обучения дети изучают историю садово-паркового искусства, цветоводство, биологию развития растений, овладевают основами композиции, живописи и проектирования объектов ландшафтного дизайна согласно своим возможностям. Обучающиеся овладевают умениями дизайнерского оформления пришкольного участка, а также участвуют в проектной деятельности. Дети научатся составлять план пришкольного участка, выбирать ограждения для участка, выбирать цветочные культуры для непрерывного цветения, формировать клумбы различных видов. Занятия по данному направлению позволят научить школьников думать не только о себе, но и об окружающем их мире. Охрана и защита природы позволит детям ощутить свою значимость, взрослость, ощутить свою способность делать важные, полезные дела, реально видеть результаты своей деятельности, приносить радость окружающим, создавать прекрасное.

Итогом освоения программы будет участие обучающихся в ежегодных мероприятиях профессионального мастерства муниципального, краевого и регионального уровней: олимпиада среди школьников ЗГТ Красноярского края «Дорога к мастерству» (с элементами JuniorSkills), краевой конкурс «Лучший по профессии», национальный чемпионат профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» по компетенциям «Ландшафтный дизайн», «Флористика», «Озеленитель», а также в краевом конкурсе ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «ГЕО – ДЕКОР».

1.3.1. Содержание программы по направлению «Ландшафтный дизайн».

1. История ландшафтного дизайна.

Инструктаж по технике безопасности: при проведении учебных и практических занятий в помещении и на территории учреждения; при работе с материалами и инструментами.

Понятие ландшафтного дизайна. Принципы ландшафтного дизайна: композиция, перспектива, колористика. Важнейшие композиционные средства. Колористика как средство эмоциональной выразительности. Теплые и холодные цвета, их использование в ландшафтном дизайне.

2. Стили ландшафтного дизайна.

Стили, существующие в ландшафтном дизайне, их отличительные особенности. История возникновения стилей.

3. Ландшафтное проектирование, составление макета.

Ландшафтное проектирование, его этапы. Понятие ландшафтного проектирования, ландшафтного дизайна. Этапы проектирования: предпроектная подготовка, понятие макета, эскиза территории. Зонирование территории школы. Ресурсы, необходимые для реализации ландшафтного проекта. Ландшафтный дизайн в нашем городе. Парки и скверы города, их состояния, перспективы развития. Экскурсия по городским паркам и скверам. Городские организации, занимающиеся ландшафтным проектированием.

Элементы ландшафтного дизайна: альпинарий, рокарий, вертикальное озеленение, клумбы, парадная зона, зона отдыха. Подбор элементов ландшафта для преобразования участка с учетом выбранного стиля. Анализ состояния территории школы. Генеральный план территории, его составляющие. Требования к генеральному плану. Что такое генеральный план, генеральный план ландшафтного проекта. Составляющие генерального плана, приложения к нему: разбивочный чертеж, посадочный чертеж. Требования к составлению генплана. Эскиз как элемент генерального плана. Требования к эскизу. Эскизы и схемы композиций и цветочных насаждений. Правила и технологии составления эскизов ландшафтных элементов территории. Детальная проработка генплана. Создание эскизных проектов и схем различных цветочных насаждений.

Основы макетирования. Требования к макету преобразования проблемной зоны территории. Технология макетирования. Виды макетов. Способы создания макетов, требования к макетам. Соответствие генплана и макета. Многообразие материалов, используемых в макетировании. Использование материалов разных фактур, макет с использованием материалов одного вида. Материалы, используемые в макетировании. Подбор материалов для создания макета. Технологии создания различных элементов ландшафтного дизайна. Создание элементов макета: цветок, клумба, дерево, живая изгородь, каменистая горка, малая архитектурная форма и др. Создание отдельных элементов ландшафтного дизайна. Создание ландшафтных макетов. Макет ландшафтного проекта пришкольного участка. Составление генерального плана участка, эскиза проекта озеленения пришкольной территории и его макета. Практическая работа по созданию макетов преобразуемых территорий ОУ согласно генеральному плану. Презентация генплана и макета с обоснованием выбранных ландшафтных элементов, материалов в макетировании.

4. Агротехническая карта растений.

Составление агротехнической карты однолетних и многолетних растений, посадка семян. Создание агротехнических карт для подобранных растений для клумб. Разбивка клумб на пришкольном участке. Агротехнические приемы на участке. Агротехнические приемы выращивания кустарников. Разбивка клумб на пришкольном участке. Агротехнические приемы на участке. Расчет посадочного материала. Уход за рассадой.

5. Работа с рассадой растений для клумб, посадка растений, кустарников.

Подбор растений для оформления разных зон территории ОУ с учетом принципов ландшафтного дизайна. Формы цветочных насаждений: цветник, клумба, рабатка, бордюр, миксбордер, группа, партер, арабеска, растения в вазонах, солитер, растительная пластика, каменистая горка, массив. Посадка семян. Выращивание рассады цветочных

культур. Ландшафтное проектирование пришкольного участка. Формирование клумб, проектирование ландшафта участка. Посадка цветочных культур в клумбы, альпийские горки.

6. Уход за растениями. Элементы ухода.

Ухаживание за декоративными кустарниками. Технология полива и подкормки растений на участке. Система полива. Роль пикировки в выращивании рассады. Пикировка сеянцев. Обрезка и подкормка кустарников на пришкольном участке. Обработка и подкормка существующих многолетников на пришкольном участке. Черенкование кустарников. Уход за растениями на пришкольном участке. Практика по уходу за цветочными культурами, так и за декоративными кустарниками. Отработка практических навыков по удобрению, поливу растений, обрезке, формированию кроны растений.

7. Проектная деятельность. Подготовка к конкурсам разного уровня.

В декабре-январе начинается подготовка к участию в олимпиадах, конкурсах, чемпионатах профмастерства различного уровня по компетенциям «Ландшафтный дизайн», «Озеленитель». Положение о конкурсе, конкурсные требования. Выполнение работ в соответствии с требованиями Положения.

В феврале начинается подготовка к участию в краевом конкурсе ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «ГЕО – ДЕКОР». Положение о конкурсе, конкурсные требования. Выполнение работ в соответствии с требованиями Положения.

1.3.2. Содержание программы по направлению «Фитодизайн».

1. Введение. Понятие «фитодизайн».

Инструктаж по технике безопасности: при проведении учебных и практических занятий в помещении и на территории учреждения; при работе с материалами и инструментами. Инвентарь для ухода за комнатными растениями. Растения в доме, их назначение: оздоровление, эстетика быта. Виды комнатных растений.

2. Фитодизайн как метод оздоровления воздушной среды помещения.

Фитодизайн как метод оздоровления воздушной среды помещений. Проблемы закрытых помещений. Фитонциды. Фитонцидная активность растений. Лечебное воздействие летучих выделений растений на организм человека.

Влияние условий среды на выделение растениями биологически активных веществ. Периоды фитонцидной активности комнатных растений. Влияние питания и местообитания комнатных растений на их фитонцидную активность. Значение освещенности, влажности воздуха и температуры помещения на активность летучих выделений комнатных растений.

Изучение фитонцидной активности тропических и субтропических растений. Исследовательская деятельность (практические занятия): исследования при помощи чашек Петри помещений на наличие вредных бактерий, грибов.

Тропические растения как биофильтры для очистки воздушной среды помещений. Перечень вредных веществ, находящихся в воздушной среде помещения школы. Их классификация, влияние их на здоровье человека. Растения, перспективные для использования в качестве фитофильтров. Растения с выраженными газопоглотительными функциями. Растения, имеющие ядовитый сок. Растения, способные вызывать аллергию. Растения с ярко выраженными фитонцидными и лечебными свойствами.

Агротехнические приемы выращивания комнатных растений. Факторы, влияющие на растения. Свет. Тепло. Вода. Питательные вещества. Режим пересадки комнатных растений. Почва. Вредители, борьба с ними. Черенкование и пересадка растений. Выбор горшка для комнатного растения.

Аптека на подоконнике. Растения, оказывающие оздоровительный эффект на здоровье растений. Лечебные свойства мирта обыкновенного. Польза эфирных масел некоторых растений. Перечень полезных для человека растений. Полезные растения, которые можно выращивать у себя на подоконнике.

3. Фитомодуль как основной элемент фитодизайна.

Приемы озеленения помещений детского учреждения. Уголок фитодизайна. Функции зеленых насаждений в помещении детского учреждения. Зеленый класс. Фитонцидные свойства древесных растений, используемых в озеленении. Особенности озеленения помещений в Сибири. Состояние озеленения в помещениях, классах КГБОУ «Ачинская школа № 3». Инвентаризация растений. Приемы озеленения помещений образовательного учреждения. Уголок фитодизайна. Фитомодуль.

Оформление уголков фитодизайна в классных комнатах школы. Составление эскиза фитомодуля в классе. Принципы подбора ассортимента цветочно-декоративных растений для оформления интерьера классной комнаты. Содержание и уход за комнатными растениями. Создание фитомодулей в классах.

4. Уход за растениями. Элементы ухода.

Определение особенностей строения листьев. Отличительные особенности поверхности листьев. Удаление пыли с гладких широких листьев. Режим полива комнатных растений. Приёмы и правила опрыскивания растений. Технология подкормки комнатных растений. Перевалка, пересадка растений.

Определение комнатных растений. Значение ухода за комнатными растениями. Ежедневный уход за комнатными растениями. Инвентарь для ухода за комнатными растениями. Определение отличительных особенностей поверхности листьев: гладкие, бархатистые, колючие. Определение инвентаря для ухода за комнатными растениями (горшки, кашпо, посадочный совок, опрыскиватель, лейка, поддон, ножницы). Приёмы ухода за комнатными растениями (полив, опрыскивание, удаление пыли с листьев, подкормка, дренаж, рыхление, пересадка, освещение, тепло). Определение режима полива растения. Температура воды для полива комнатных растений. Полив растений. Удаление пыли с гладких широких листьев. Определение листьев, нуждающихся в обрезке и удалении. Подбор инвентаря. Обрезка сухих, повреждённых листьев. Рыхление почвы. Подкормка растений. Определение растений, нуждающихся в перевалке/пересадке. Подбор инвентаря для перевалки/пересадки. Перевалка/пересадка растений. Очищение и уборка инвентаря на место.

5. Проектная деятельность. Подготовка к конкурсам разного уровня.

В декабре-январе начинается подготовка к участию в олимпиадах, конкурсах, чемпионатах профмастерства различного уровня по компетенциям «Флористика», «Озеленитель». Положение о конкурсе, конкурсные требования. Выполнение работ в соответствии с требованиями Положения.

В феврале начинается подготовка к участию в краевом конкурсе ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «ГЕО – ДЕКОР». Положение о конкурсе, конкурсные требования. Выполнение работ в соответствии с требованиями Положения.

1.3.3. Содержание программы по направлению «Флористика».

1. Введение. Понятие «флористика».

Инструктаж по технике безопасности: при проведении учебных и практических занятий в помещении и на территории учреждения; при работе с материалами и инструментами. Знакомство с инструментами и материалами используемые для сбора и засушивания растений, составления композиций.

2. Заготовка природного материала.

Экскурсия на природу; сбор трав, цветов, листьев. Сушка растений. Виды засушивания растений (объёмная сушка, пропитка глицерином, кристаллизация, гербаризация). Заготовка сухоцветов. Хранение растений (полиэтиленовые плоские пакеты, папки), использование маркировки.

3. Стили во флористике. Дизайн композиции.

Флористические стили, принципы и технологии различных направлений флористического дизайна, законы дизайна и композиции. Знакомство со стилями флористики («коллаж», «выпекание», «квилт»). Составление композиций, букетов, выполнение рисунков в технике монотипии и флористики. Последовательность составления композиции. Составление композиций, выполненных в технике монотипии и

флористики. Акцент, контраст, комбинация цветов. Гармония цветов в дизайне. История возникновения свитфлористики.

4. Флористическое оформление помещений.

Декорация. Подвесные, напольные стенды. Декорации для интерьеров. Настенные дизайны. Влияние цветочного дизайна на окружающую обстановку в соответствии с идеей. Виды растений. Правила хранения растений. Приемы цветоведения и колористики для композиций из засушенных растений, правила гармоничных сочетаний цветов. Правила цветового оформления работ. Проектная работа. Подбор эскизов, материала, подготовка и подбор нужных инструментов, планирование проектной работы.

5. Флористические работы с использованием горшечных растений.

Виды растений, которые можно использовать для оформления стендов в интерьерах и экстерьерах. Правила хранения растений, правильное обращение и наиболее подходящее применение растений в отношении конкретного дизайна. Способы заботы и поддержания долгой жизни растений. Правила ухода и содержания, сезоны роста и цветения роста и цветения растений. Реакция растений на различную окружающую среду. Использование различных средств для роста и содержания растений в горшках. Типы контейнеров, используемых для хранения и экспонирования. Создание цветочных композиций. Забота о растениях для продления срока их жизни до и во время использования. Использование подходящих контейнеров для выставления и хранения растений. Использование подходящих грунтов для растений в контейнерах.

6. Свитфлористика.

История возникновения свитфлористики. Искусство свитфлористики (свитдизайна), традиции, использование. Оборудование и материалы. Основы изготовления букетов. Различные способы крепления, декоративные материалы и их применение, конфигурации композиций из конфет, подарочная упаковка букета из конфет. Тематические композиции (подарочная, новогодняя, пасхальная). Оформление букетов. Сборка и декорирование композиции.

7. Проектная деятельность. Подготовка к конкурсам разного уровня.

В декабре-январе начинается подготовка к участию в олимпиадах, конкурсах, чемпионатах профмастерства различного уровня по компетенциям «Флористика», «Озеленитель». Положение о конкурсе, конкурсные требования. Выполнение работ в соответствии с требованиями Положения.

В феврале начинается подготовка к участию в краевом конкурсе ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «ГЕО – ДЕКОР». Положение о конкурсе, конкурсные требования. Выполнение работ в соответствии с требованиями Положения.

1.4. Предполагаемые результаты освоения программы

Обучающиеся:

- соблюдают правила техники безопасности и охраны труда;
- выбирают необходимые инструменты и оборудование и используют их по назначению;
- осваивают принципы ландшафтного и цветочного дизайна, технологию устройства отдельных элементов ландшафта;
- применяют стили ландшафтного дизайна для благоустройства территории образовательного учреждения;
- ухаживают за искусственными материалами, контейнерами, высушенными материалами и другими материалами, используемыми при создании дизайна;
- применяют способы минимизации отходов и издержек;
- используют в практической деятельности и повседневной жизни полученные знания по благоустройству территории образовательного учреждения.
- владеют на доступном уровне способами презентации себя и своей деятельности;
- включаются в состав команды образовательного учреждения в краевой конкурс ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «ГЕО – ДЕКОР»

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации программы

2.1.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		теория	Практика	Всего	
1.	Введение	2	-	2	
2.	Флористическое оформление помещений	6	12	18	
3.	Фитомодуль	4	14	18	1
4.	Ландшафтное проектирование	4	16	18	
5.	Проектная деятельность	4	12	16	1
Итого:		72			

2.1.2. Материально-техническое обеспечение

- Учебно-опытный участок на территории школы
- Помещения школы: лаборатория, классы, рекреации
- Мотокультиватор – 1 шт.
- Газонокосилка – 1 шт.
- Мотыга – 3 шт.
- Грабли – 10 шт.
- Сучкорез – 1 шт.
- Кусторез – 1 шт.
- Лопата штыковая – 4 шт.
- Лопата совковая – 2 шт.
- Тяпки – 2 шт.
- Секатор – 3 шт.
- Тачка садовая – 1 шт.
- Лейка для полива – 8 шт.
- Горшки для цветов – 50 шт.
- Ящики для рассады – 10 шт.
- Подставки для цветов – 10 шт.
- Семена цветов (посадочный материал) – в ассортименте.
- Флористический нож – 3 шт.
- Флористические ножницы – 3 шт.
- Плоскогубцы/круглогубцы – 3 шт.
- Бокорезы/кусачки – 3 шт.
- Степлер + скрепки – 3 наб.
- Шило – 3 шт.
- Клеевой пистолет (термопистолет) – 3 шт.
- Тубы для термопистолета (40 штук в упаковке) – 1 шт.
- Линейка – 5 шт.
- Оазис кирпич для живых цветов – 10 шт.;
- Скотч (анкор, прозрачный) – по 3 шт.
- Пленка прозрачная – 3 рул.
- Тейп-лента зеленая – 3 рул.
- Бусины декоративные – 5 уп.

- Проволока для цветов – 10 уп.
- Лента декоративная – 3 рул.
- Шпатель – 3 уп.
- Природный материал (мох, ветки, листья, скорлупа от орехов) – в ассортименте.
- Искусственные цветы и зелень – в ассортименте.
- Горшечные цветы – в ассортименте.
- Мешки хозяйственные (под мусор) – 3 уп.

Имеются следующие деревья и кустарники:

деревья (тополь, сосна, ель);

-кустарники (сирень, рябина, вишня)

2.1.3. Информационное обеспечение:

- ноутбук, проектор, экран
- презентации по темам учебного плана
- видеоролики и фильмы к темам учебного плана.
- интернет-ресурс: Википедия, сайт КГБОУ ДОД «Красноярская краевая Станция юных натуралистов» www.yunnat.ru, сайт ООО «ВалИри Дизайн» www.landgreen.ru, сайт Ичанской ландшафтной студии. www.lsi.com.ua, Цветочное оформление участка. <http://narod.yandex.ru>.

2.1.4. Кадровое обеспечение:

1. Говорецкая Е.Г., учитель-дефектолог,
- 2.Титович Е.В., учитель технологии,
3. Степанова С.П., педагог дополнительного образования.

2.2. Формы аттестации

Проверка усвоения программы проводится в течение учебного года.

Время проведения	Цель проведения	Форма подведения итогов
Начальный (начало учебного года)	Определение уровня развития обучающихся (учебно-коммуникативные умения, организационные умения, поведенческие качества, творческие способности)	Творческое задание, педагогическое наблюдение, беседа, анкетирование
Текущий контроль (в течение учебного года)	Определение степени усвоения обучающимися дополнительной программы. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение, опрос, творческое задание, творческая проектная деятельность, презентация своей деятельности
Промежуточный контроль (по итогам полугодия)	Определение результатов обучения	Опрос, презентация своей деятельности
Итоговый контроль (в конце учебного года)	Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности и методов обучения	Аттестация, защита проектов.

Для проверки результативности изучения обучающимися программы используется два критерия: общий и специальный. По каждому критерию выставляется уровень

высокий, средний, низкий. Общий критерий содержит 4 показателя, определяется методом наблюдения педагогами дополнительного образования в течение года.

Общий критерий

Теоретическая подготовка обучающихся:

1. Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям;
2. Широта кругозора в данной образовательной области;
3. Восприятие теоретической информации;
4. Осмысленность использования специальной терминологии.
5. Практическая подготовка обучающихся:

6. Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;

7. Свобода владения специальным оборудованием и оснащением;

8. Качество выполнения практического задания;

9. Технологичность практической деятельности.

Воспитанность обучающихся:

1. Культура поведения;

2. Культура межличностных отношений;

3. Культура организации практической деятельности.

Развитие обучающихся:

1. Творческое отношение к выполнению практического задания;

2. Развитость специальных способностей (по возможностям обучающихся).

Специальный критерий

1. Умение составлять предпроектный анализ территории своего образовательного учреждения, ландшафтный и фитодизайнерский проекты (с помощью педагога в соответствии с возможностями обучающегося);

2. Умение подобрать и представить в форме эскизов элементы ландшафтного дизайна, приемлемые для обустройства территории своего образовательного учреждения;

3. Знание составляющих генерального плана, умение оформлять генеральный план территории образовательного учреждения.

4. Знание основ макетирования, умение создавать макет преобразования территории образовательного учреждения;

5. Знание истории и стилей ландшафтного дизайна.

6. Умение проектировать фитомодули интерьеров классных комнат.

2.3. Оценочные материалы

Программой предусмотрены следующие способы определения результативности и оценочные материалы по итогам освоения программы:

- представление ландшафтного проекта пришкольной территории, фитомодулей классных комнат КГБОУ «Ачинская школа № 3»;

- подбор и представление в форме эскизов элементов ландшафтного дизайна, приемлемых для обустройства территории и эскизов оформления фитодизайна интерьера классных комнат КГБОУ «Ачинская школа № 3»;

- представление генерального плана и макета преобразования территории образовательного учреждения;

- презентация своей деятельности по окончании освоения программы;

- участие в составе школьной команды в краевом конкурсе ландшафтных проектов территорий образовательных учреждений «ГЕО – ДЕКОР»;

- Создание эскизного проекта.

Для успешного выполнения практических работ разработаны рекомендации по подбору растений, информация для разработки конкурсного проекта, систематизирован справочный материал по растениям: количество семян в 1 г, высота растений, расстояние для посадки, сроки посева, время цветения, окраска цветков и листьев, отношение растений к свету, влаге, почве и т.п. В работе используются «Правила и рекомендации к

проектированию, озеленению и благоустройству территорий образовательных учреждений края», разработанными специалистами КГБОУ ДОД «Краевая станция натуралистов» совместно с преподавателями «Института архитектуры и строительства» «Сибирского Федерального университета», «Красноярского государственного аграрного университета», «Красноярского государственного педагогического университета» и ландшафтными дизайнерами города Красноярска.

2.4. Список литературы

1. Критерии эффективности реализации образовательных программ дополнительного образования детей в контексте компетентностного подхода. Материалы к учебно-методическому пособию / Под редакцией проф. Н.Ф.Радионовой, к.п.н. М.Р.Катуновой, И.О. Сеничевой, Е.Л. Якушевой. СПб: Издательство ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005. - 104 с.
2. Брукс Джон. Краткая энциклопедия садового дизайна/ Пер. с англ. – М.: ЗАО «БММ», 2008. – 224 с.: ил.
3. Малько И.М. Садово-парковое строительство и хозяйство. – Л., М.: Изд-во министерства коммунального хозяйства, 1947. – 257 с
4. Тулинцев В.Г. Декоративное садоводство. – М., Л.: Сельхозгиз, 1950. – 432 с
5. Журнал «Цветоводство». Подборка за 2004 год.
6. Н.В. Цыбуля, Т.Д. Фершалова «Фитонцидные растения в интерьере» Новосибирское книжное издательство, 2000г., 110 стр.;
7. Н.В. Цыбуля, Т.Д. Фершалова «Научные и практические аспекты фитодизайна» Новосибирское книжное издательство, 2004г., 148 стр.
8. Белецкая, Л.Б. Прессованная флористика: картины из цветов и листьев / Л.Б. Белецкая. – М. : Эксмо, 2006. – 64 с.
9. Готье М. «Искусство букета». – М.: «Панорама», 2001.-144с.
10. Задворецкая Т. «Аранжировка цветов». - М.: «Новости», 1999.-378с.
11. Клевская Т. М. « Цветочная аранжировка». -М.: «Союз», 1991.-246с.
12. Лерш Г. «Основы композиции во флористике».- М.: Издательский дом «Ниола – 21-й век», 2004.—364с.
13. Мирека Р. «Искусство икебаны». – София; 1992.-238с.
14. Осипова Н.В. «Искусство флориста-дизайнера». М.: «Олита», 1997.--468 .
15. Утенко И.С. «Цветы в букетах и композициях». –СПб.: «Литература», 1999г
16. Флористика от А до Я.- М.: Библиотека журнала «Цветы»-- 678с.
17. «Ландшафтный дизайн». Журнал –М; 2002-2011г.
18. Хессайон Д.Г. Все о клумбовых растениях. 2-е изд., испр., пер. с англ. О.И. Романовой. – М.: «Кладезь – Букс», 2002. – 140 с.
19. Хессайон Д.Г. Все о комнатных растениях. 2-е изд., испр., пер. с англ. О.И. Романовой. – М.: «Кладезь – Букс», 2002. – 168 с.